

This question paper contains 3 printed pages]

**ASME-21-ANTH-(II)**  
**ANTHROPOLOGY (PAPER-II)**

Roll Number

एंथ्रोपोलॉजी (पेपर-II)

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 100

**QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS**

**प्रश्नपत्र सम्बन्धी विशेष अनुदेश**

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions.

उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित निर्देशों को कृपया सावधानीपूर्वक पढ़ें।

1. There are **EIGHT** questions printed both in English & Hindi.  
इसमें आठ प्रश्न हैं जो अंग्रेजी और हिंदी दोनों में छपे हैं।
2. Candidate has to attempt **FIVE** questions in all in English or Hindi.  
उम्मीदवार को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में देने हैं।
3. Question No. 1 is compulsory. Out of the remaining **SEVEN** questions, **FOUR** are to be attempted.  
प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। शेष सात प्रश्नों में से चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
4. *All* questions carry equal marks. The number of marks carried by a question/ part are indicated against it.  
सभी प्रश्नों के समान अंक हैं। प्रत्येक प्रश्न/भाग के नियत अंक उसके सामने दिए गए हैं।
5. Write answers in legible handwriting. Illustrate your answers with suitable sketches and diagrams, wherever considered necessary.  
सुपाठ्य लिखावट में उत्तर लिखिए। जहाँ भी आवश्यक समझा जाए, वहाँ अपने उत्तरों को उपयुक्त रेखाचित्रों और आरेखों के साथ स्पष्ट कीजिए।
6. Each part of the question must be answered in sequence and in the same continuation.  
प्रश्न के प्रत्येक भाग का उत्तर उसी क्रम में दिया जाना चाहिए।
7. Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in answer book must be clearly struck off.  
प्रश्नों के उत्तरों की गणना क्रमानुसार की जाएगी। आंशिक रूप से दिए गए प्रश्नों के उत्तर को भी मान्यता दी जाएगी यदि उसे काटा नहीं गया हो। छोड़े गए कोई पृष्ठ अथवा पृष्ठ के भाग को पूर्णतः काट दीजिये।
8. Re-evaluation/Re-checking of answer book of the candidate is not allowed.  
उम्मीदवार की उत्तरपुस्तिका का पुनर्मूल्यांकन/पुनः जाँच की अनुमति नहीं है।

1. Art and craft emerged as an important industry during the Indus Valley Civilization. Give your comments. 20

सिंधु घाटी सभ्यता के दौरान कला और शिल्प एक महत्वपूर्ण उद्योग के रूप में उभरा। अपनी टिप्पणी दीजिए।

2. Examine the role of anthropology in tribal and rural development. Analyse its strengths and weaknesses. 20

आदिवासी और ग्रामीण विकास में नृविज्ञान की भूमिका की जांच कीजिए। इसकी ताकत और कमजोरियों का विश्लेषण कीजिए।

3. How does the process of the tribe-caste continuum differ from Sanskritization ? Elucidate. 20

जनजाति-जाति निरंतरता की प्रक्रिया संस्कृतीकरण से किस प्रकार भिन्न है ? स्पष्ट कीजिए।

4. How can a balance be struck between the development of the nation and the displacement of tribals ? Discuss how an anthropologist as an Administrator will address the issue. 20

राष्ट्र के विकास और आदिवासियों के विस्थापन के बीच संतुलन कैसे बनाया जा सकता है ? चर्चा कीजिए कि एक प्रशासक के रूप में एक मानवविज्ञानी इस मुद्दे को कैसे संबोधित करेगा।

5. The fifth and sixth Schedules of the Constitution are built on the foundations laid by the colonial Government. Discuss. 20

संविधान की पांचवीं और छठी अनुसूची औपनिवेशिक सरकार द्वारा रखी गई नींव पर बनाई गई है। चर्चा कीजिए।

6. What is the role of the caste system in the present political context ? Discuss.

20

वर्तमान राजनीतिक संदर्भ में जाति व्यवस्था की क्या भूमिका है ? चर्चा कीजिए।

7. Define the Jajmani system. Examine the relationship between caste and occupation in contemporary rural society. 20

जजमानी प्रणाली को परिभाषित कीजिए। समकालीन ग्रामीण समाज में जाति और व्यवसाय के बीच संबंधों की जांच कीजिए।

8. Compare the Neolithic cultures found in North and South India. 20

उत्तर और दक्षिण भारत में पाई जाने वाली नवपाषाण संस्कृतियों की तुलना कीजिए।

