

This question paper contains 4+2 printed pages]

HPAS (Main)—2016

SANSKRIT

Paper II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note :— Attempt only *five* questions. Candidates are required to attempt at least *one* question from each of the Section in addition to question No. 4 & 5 which is compulsory.

सूचना:— केवलं पंचैव प्रश्नाः समाधेयाः। चतुर्थः पंचमश्च प्रश्नौ अनिवार्यौ स्तः। परीक्षार्थिनः अनिवार्य प्रश्नातिरिक्तं प्रतिखण्डात् आवश्यक रूपेण न्यूनान्यूनं एकं प्रश्नं समाधातुं निर्दिश्यन्ते।

Section - A

खण्ड - अ

1. (a) Examine critically the statement 'माघे सन्ति त्रयो गुणाः'।

10

'माघे सन्ति त्रयो गुणाः' अस्य कथनस्य समीक्षात्मकं परीक्षणं कुरुत।

P.T.O.

(b) Write a note on Śrī Harsa's scholarship. 10

श्रीहर्षस्य पाण्डित्यविषये एकं लेखं विरच्यताम्।

2. Write an introductory essay on the subject-matter dealt with in the Arthaśāstra of Kautilya. 20

कौटिल्यविरचिते अर्थशास्त्रे विवेचितविषयवस्तुनि एकः परिचयात्मको निबन्धः विरचनीयः।

3. "Mr̥cchakatīkam is a social play." Examine the statement with apt illustrations. 20

“मृच्छकटिकम् अस्ति एकं सामाजिकं नाटकम्।” अस्य कथनस्य उचितोदाहरणैः परीक्षा विधेया।

4. Write short notes in Sanskrit on the following :

2×10 = 20

अधस्तनेषु संस्कृतभाषायां संक्षिप्त टिप्पणी कार्या :

(i) मेघदूतम्

(ii) राजतरङ्गिणी।

Section - B

खण्ड - ब

5. Explain in *Sanskrit* any *two* of the following verses :

2×10 = 20

अधः प्रदत्तेषु पद्येषु कयोश्चिद् द्वयोरेव संस्कृते व्याख्या कार्या :

(क) दिक्कालाद्यनवच्छिन्नानन्तचिन्मात्रमूर्तये ।

स्वानुभूत्येकमानाय नमः शान्ताय तेजसे ॥

(ख) बोद्धारो मत्सरग्रस्ताः प्रभवः स्मयदूषिताः ।

अबोधोपहताश्चान्ये जीर्णमङ्गे सुभाषितम् ॥

(ग) पीडितां दुःखसन्तप्तां परिक्षीणां तपस्विनीम् ।

ग्रहेणाङ्गारकेणेव पीडितामिव रोहिणीम् ॥

(घ) ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम् ॥

6. Translate into Hindi or English any *two* of the following verses :

2×10 = 20

अधः प्रदत्तेषु पद्येषु कयोश्चिद् द्वयोरेव हिन्दीभाषायाम् आँग्लभाषायाम् वा अनुवादो विधेयः

P.T.O.

(i) निसर्गचित्रोज्ज्वलसूक्ष्मपक्ष्मणा

लसद् बिसच्छेदसिताङ्गसङ्गिना ।

चकासतं चारुचमूरुचर्मणा

कुथेन नागेन्द्रमिवेन्द्रवाहनम् ॥

(ii) अधीतिबोधाचरणप्रचारणै—

र्दशाचतस्रः प्रणयन्नुपाधिभिः ।

चतुर्दशत्वं कृतवान् कुतः स्वयं

न वेद्मि विद्यासु चतुर्दशस्वयम् ॥

(iii) अयं दरिद्रो भवितेति वैधर्सी

लिपिं ललाढेऽर्थिजनस्य जाग्रतीम् ।

मृषां न चक्रेऽल्पितकल्पपादपः

प्रणीय दारिद्र्यदरिद्रतां नलः ॥

7. Explain with reference to the context any *two* of the following : 2×10 = 20

अधःप्रदत्तेषु कयोश्चिद् द्वयोरेव प्रसङ्गसन्दर्भनिर्देशपूर्वकं व्याख्या कार्या :

(अ) याञ्च्वा मोघा वरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा ।

(ब) त्रयी वार्ता दण्डनीतिश्चेति मानवाः ।

(स) निसर्गत एव अभानुभेद्यमरत्नालोकच्छेद्यमप्रदीपप्रभापनेयमतिगहनं
तमो यौवनप्रभवम्।

(द) किंवा तेषां साम्प्रतम्, येषामतिनृशंसप्रायोपदेशनिर्घृणं
कौटिल्यशास्त्रं प्रमाणम्।

8. (a) Comment upon the *Four verses* of fourth act of the
Abhijñānaśakuntalam. 10

अभिज्ञानशाकुन्तले चतुर्थाङ्कागत श्लोकचतुष्टयम् अधिकृत्य
टिप्पणी कार्या।

(b) Explain with reference to the context the following
verse : 10

अधोऽङ्कितस्य पद्यस्य सन्दर्भप्रसङ्गनिर्देशपूर्वकं व्याख्या विधेयाः

यात्येकतोऽस्तशिखरं पतिरौषधीना।

माविष्कृतोऽरुणपुरस्सर एकतोऽर्कः।

तेजो द्वयस्य युगपद् व्यसनोदयाभ्यां

लोको नियम्यत इवात्मदशान्तरेषु।।

Or/अथवा

पातुं न प्रथमं व्यवस्यति जलं युष्मास्वपीतेषु या
नादत्ते प्रियमण्डनापि भवतां स्नेहेन या पल्लवम्।
आद्ये वः कुसुमप्रसूतिसमये यस्या भवत्युत्सवः
सेयं याति शकुन्तला पतिगृहं सर्वैरनुज्ञायताम्।।