

This question paper contains 2 printed pages]

HPAS (Main)—2013

HINDI LITERATURE

Paper I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 150

Note :— कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न क्र. 1 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए : 3×10=30

(क) हिंदी के क्रिया विशेषण

(ख) पश्चिमी हिंदी की बोलियाँ

(ग) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता

(घ) उदय प्रकाश की कहानियाँ

(ङ) भक्तिकालीन प्रेममार्गी काव्यधारा।

2. काव्यभाषा के रूप में अवधी के विकास का विवेचन कीजिए।

P.T.O.

3. खड़ी बोली गद्य के विकास में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के योगदान का परिचय दीजिए।
4. मध्ययुगीन ब्रजभाषा के प्रमुख कवियों का हिंदी साहित्य में योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
5. आदिकाल के नामकरण की समस्या पर विचार कीजिए।
6. कबीर के काव्य के मानवतावादी स्वरूप का विश्लेषण कीजिए।
7. हिंदी प्रगतिवादी काव्य की सोदाहरण विशिष्टताएँ बताइये।
8. 'नयी कहानी' आंदोलन की प्रवृत्तियों एवं प्रमुख कहानीकारों की रचनाओं का परिचय दीजिए।
9. 'प्रेमचंद हिंदी की यथार्थवादी धारा के प्रतिनिधि कथाकार हैं'— इस कथन की समीक्षा कीजिए।
10. आधुनिक हिंदी नाटक के विकास में मोहन राकेश के अवदान का मूल्यांकन कीजिए।

4×30=120