	: 19/17/I	T	-	Во	Booklet Sr. No. 190221				
Roll	No.					020			
	.,								
ři		MASS (ATION AND PAPER III	D JOURNALIS	SM			
Time	Allowed :	2½ Hours]			[Ma	aximum Marks : 150			
1. 2.	on the Test	Booklet exc consists of	er in the space process of the contract of the	e provided for r	top of this page. Do n ough work.	ot write anything else s. <i>All</i> questions carry			
3,	At the communication minutes, you (i) To ha cover open	nencement u are reque ve access page. Do booklet.	ested to open the to the Questio not accept a	e booklet and c n Booklet, tea booklet with	ompulsorily examine ar off the paper sea out sticker-seal an	n to you. In the first 5 it as below: I on the edge of this id do not accept an e booklet with the			
	informissi repla of 5 n extra	mation pr ng or dup ced imme ninutes. A time will	inted on the o licate or not in diately by a co fterwards, nei be given.	over page. F serial order or rrect booklet ther the Que	aulty booklets due or any other discre from the invigilate stion Booklet will l	to pages/questions pancy should be got or within the period be replaced nor any			
4.	circle as ind	icated belo en as shov	ow on the correct wn below. H.B. P	t response agai	nst each item comple	ou have to darken the stely with Blue/Black og the circle to indicate			
	Example:	(A) ·	(C) (D)		s correct response.	8 311			
5.	mark your r	esponse at	any place other t	thar in the circl	the OMR Sheet prove in the OMR Sheet, i	ided to you only. If you t will not be evaluated.			
	Read instru	ctions give	n inside carefull	y.					
6.	Rough work			this book let		1525			
7.	the OMR S your ident of respons	te your Na heet, excep ity, or use se by scra	ame, Roll Num pt for the space abusive langua	allotted for thage or employ	ne relevant entries, any other unfair m	which may disclosed eans, such as change			
7. 8.	the OMR S your ident of respons disqualific You have to compulsoril allowed to	te your Natheet, exceptity, or use se by scration. o return they and must carry original.	ame, Roll Num pt for the space abusive langua atching or usi ne original OME st not carry it w	ber, Phone N allotted for the age or employ ng white flu the Sheet to the ith you outside	ne relevant entries, any other unfair maid, you will rende invigilators at the ender the Examination H	mark on any part of which may disclosed eans, such as change r yourself liable to ad of the examination fall. You are however sheet on conclusion of			
7. 8.	the OMR S your ident of respons disqualific You have to compulsoril allowed to examination Use of any	te your Natheet, exceptity, or use se by scration. or return they and must carry origina.	ame, Roll Num pt for the space abusive langua atching or usi ne original OME st not carry it w nal question boo or or log table	ber, Phone Ne allotted for the age or employ ng white fluth Sheet to the ith you outside oklet and duplete, is prohib	ne relevant entries, any other unfair moid, you will rende invigilators at the entries the Examination Hicate copy of OMR Soited.	which may disclosed eans, such as change r yourself liable to ad of the examination fall. You are however.			
7. 8. 9.	the OMR S your ident of respons disqualific You have to compulsoril allowed to examination Use of any There are	te your Natheet, exceptly, or use se by scration. or return the y and must carry origina. calculators no negative.	ame, Roll Num pt for the space abusive langua atching or usi ne original OME at not carry it w nal question boo or or log table ove marks for in	ber, Phone Ne allotted for the age or employ ng white flut Sheet to the ith you outside oklet and duplete, is prohibateorrect answer.	ne relevant entries, any other unfair moid, you will rende invigilators at the entries the Examination Hicate copy of OMR Soited.	which may disclosed eans, such as change ryourself liable to ad of the examination fall. You are however sheet on conclusion of			
7. 8. 9.	the OMR S your ident of respons disqualific You have to compulsoril allowed to examination Use of any There are	te your Na heet, excep ity, or use se by scra cation. o return the y and mus carry origin calculate no negation ny discrepa	ame, Roll Num pt for the space abusive langua atching or usi ne original OME at not carry it w nal question boo or or log table ove marks for in	ber, Phone Ne allotted for the age or employ ng white flut Sheet to the ith you outside oklet and duplete, is prohibateorrect answer.	ne relevant entries, any other unfair moid, you will rende invigilators at the entries the Examination Hicate copy of OMR Soited.	which may disclosed eans, such as change r yourself liable to ad of the examination fall. You are however.			

1

P.T.O.

MASS COMMUNICATION AND JOURNALISM

Paper III

Time Allowed: 2½ Hours] [Maximum Marks: 150

Note: This paper contains seventy five (75) multiple choice questions, each question carries two (2) marks. Attempt all of them.

- 1. The communication channels are kept open by :
 - (A) Removing regulations
 - (B) Phatic function
 - (C) Proactive access
 - (D) Emotive function
- 2. Communication with oneself is known as:
 - (A) Interpersonal communication
 - (B) Mass communication
 - (C) Group communication
 - (D) Intrapersonal communication

T.B.C.: 19/17/ET-III

जनसंचार एवं पत्रकारिता

प्रश्न-पत्र III

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 150

नोट :— इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर (75) बहुविकल्पीय प्रश्न हैं जिनमें प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं। सभी प्रश्न कीजिए।

- संचार के रास्ते निम्नलिखित में से किसकी वजह से खुले रहते हैं ?
 - (A) नियमों को हटाने
 - (B) संपर्कात्मक प्रकार्य
 - (C) सक्रिय पहुँच
 - (D) भावात्मक प्रकार्य
- 2. स्वयं से संप्रेषण को निम्नलिखित में से क्या कहते हैं ?
 - (A) अंतर-वैयक्तिक संचार
 - (B) जनसंचार
 - (C) समूह संचार
 - (D) अंत:वैयक्तिक संचार

٥.	Raymond williams identified the general process of the meaning produ	ction
	in relation to:	
	(A) Publicity (B) Advertising	21 21
8	(C) Ideology (D) Public relations	
4.	The Indian Constitution's provision for the Right to Freedom of Speech	and
	Expression is notionally drawn from:	
	(A) Bill of Rights	
	(B) Magna Carta of Human Rights	
	(C) Soviet Constitution	
	(D) Universal Declaration	
5.	When a mass media are used by people in a locality it is called the	
	of media.	
	(A) Reach (B) Access	
	(C) Consumption (D) None of these	
6.	Which was the newspaper that Mahatma Gandhi edited in the year 19	19 ?
	(A) Indian Opinion (B) National Herald	
	(C) Pioneer (D) Satyagrahi	

3.	रेमंड विलियम्स ने अर्थ निर्मिति की साम	ान्य प्रक्रिया क	ा संबंध निम्नलिखि	त में से किससे	जोड़कर
	देखा था ?			e 2 h	*
	(A) प्रचार	(B)	विज्ञापन	ä	
5	(C) विचारधारा	(D)	जनसंपर्क		8 m
4.	भारतीय संविधान का प्रावधान वाक्स्वात	ांत्र्य व अभिव्य	क्ति का अधिकार	सैद्धान्तिक रूप	से लिया
	गया है :	3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			Tan .
	(A) अधिकारपत्र से				
	(B) मानव अधिकारों का महाधिकारप	त्र से	22 (5		
	(C) सोवियत संविधान से	¥			
	(D) सार्वभौमिक घोषणापत्र से			¥ 2	
5.	जब जनसंचार माध्यमों को लोग अप	ग्ने इलाकों में	इस्तेमाल करते	हैं तो उसे माध	यमों का
	कहते हैं।				
17	(A) पहुँच	(B)	उपलब्धता	8	
	(C) उपभोग	(D)	इनमें से कोई नह	र्ध	
6.	महात्मा गाँधी ने 1919 में कौन से स	माचार-पत्र क	त संपादन किया १	या ?	
	(A) इंडियन ओपीनियन	(B)	नेशनल हेरॉल्ड		
	(C) पायनियर	(D)	सत्याग्रही	**	
T.B.	C. : 19/17/ET-III	5	i o		P.T.O.

7.	Bai	ilooning is a	cartoon	contai	ns :				
			· ·			16			
	(A)	Picture				(B)	Text		
			8 8	9	ë.	SS 10		-60	
	(C)	Guidelines	;		3 M 9	(D)	No in	formati	0.00
27 - 33	1211(22)			(K)		(1)	110 111	iormati	011
8.	The	aspect rati	o of TV	Scroon	ia .				92
NET 1	.00.00.00	aspect fatt	0 01 1 4	Screen	15 .			. 1	2
	(A)	2:3				(T)	0		
	(A)	2.3				(B)	4:2		
	(0)	4 0						72.	
	(C)	4:3			18	(D)	3:4	2	4
2 8					: ::::::::::::::::::::::::::::::::::::	als.	1987		
9.	The	Amit Mitra	Commi	ttee wa	s to	prepa	re a re	port or	ı:
			9			ŧ		(H) (A)	18 [
	(A)	National b	roadcast	policy					8
	- 60		E	100					
	(B)	Programme	quality	of AIF	3				
	6	4		82					
	(C)	Broadcast o	code of e	thics		14			
	١.								255
	(D)	Radio recru	itment	policy	ġ.			200	1
	8								
10.	In a	post-moder	n society	cultur	o is			20	
1671970SR (a)	3 - TON . SAME	p-or moder.	a society	, cuitai	C IS		ng e ^e		
	(A)	Regulated		2 00		(D)		2	
	(A)	negulated				(B)	Traditi	onal	0
8 8	(0)			ž.		15) (14) (13)	8		
	(C)	Commodifie	d	- S		(D)	Non-pl	uralisti	3
00					3: 10			9	
T.B.C.	: 19/1	7/ET-III	8		6		9		BR.

7.	कार्टूनिंग में बर्लू	नेंग क्या होता है ?				
	(A) चित्र		(B) T	गठ		8
	(C) मार्ग-दर्शिव	काएँ •	(D) 3	कोई सूचना नहीं		
8.	टीवी के परदे व	हा आस्पेक्ट अनुपात	कितना होता है	?		
ii.	(A) 2:3		(B)	4:2		
	(C) 4:3		(D)	3:4	N IX	
9.	अमित मित्र समि	नित ने कौनसी रपट	तैयार की थी ?	5 2		A
	(A) राष्ट्रीय प्र	सारण नीति	4, 7	, 8°		01
8	(B) आकाशवा	णी के कार्यक्रमों क	ो गुणवत्ता संबंधी			
	(C) प्रसारण व	भी आचार संहिता			g	,
		ी भर्ती नीति			W	
10.	उत्तर-आधुनिक	समाजों में संस्कृति	कैसी होती है ?			5
	(A) नियंत्रित		(B)	परंपरागत		
	(C) उपभोग्य		(D)	गैर-बहुलतावादी	ar H	8 x 3
		256	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	* a *		D. (1)

7	recauna	ancy in commi	ameation is (pposit	e oi :	
	(A) Flu	iency		(B)	Commonality	*
						() () () () () () () () () ()
	(C) Us	efulness		(D)	Entropy	
					•••	
12.	When n	nedia audience	derive diffe	rent m	neanings from the	same text, the
	message	is considered				
			•	经	= =	
	(A) Pol	ysemic		(D)	Commetation	4
	(11) 10	ysemic		(B)	Connotative	
	(C) : D-			/#S.		
	(C) De	notative		(D)	Contrived	1 8
13.	Transfer	ring thoughts,	ideas and m	essage	s into verbal and	non-verbal signs
	9			14		
	is referr	ed to as:				4 _ =
		8				
	(A) Ch	annelisation		(B)	Mediation	
	40			20		
	(C) En	coding		(D)	Decoding	
				- ATT	•	
14.	Sardar I	K.M. Panickar	was associat	ed wit	.	n estig
			was assected	cu wit	4.	
	(A) The	Pioneer		(D)	m m n	
	(A) 1116	: Tioneer	8 8	(B)	The Tribune	
	(O) m	m		10000 TV		
	(C) The	Times of Ind	18	(D)	The Hindustan 7	Times
181	740			1		- × - ×
T.B.C.	.: 19/17/E'	Γ-III	8			

11.	सपार म रिडडसा जिस्सम जिस्सम ।		2 "	
	(A) धारा प्रवाहिता	(B)	सामान्यता	
	6			
	(C) उपयोगिता	(D)	एंट्रॉपी	
12.	जब मीडिया के उपभोक्ता एक ही पाठ	के अलग-अ	लग अर्थ निकालते है	तो संदेश
	होता है।	E .		
	(A) पोलीसेमिक	(B)	गुणबोधक	
	(C) लाक्षणिक	(D)	मनगढ़ंत	
13.	विचारों, सोच और संदेशों को शाब्दिक	या गैर-शाब्दि	क संकेतों में परिवर्तित	। करने को क्या कहते
	意 ?	1 a	a	
	(A) सरणिकरण	(B)	मध्यस्थता	ŭ.
	(C) कूटीकरण	(D)	विक्टीकरण	
14.	सरदार के. एम. पणिकर किस अखबा	र से जुड़े थे	?	
	(A) दि पायनियर	(B)	दि ट्रिब्यून	5 E
	(C) दि टाइम्स ऑफ इंडिया	(D)	दि हिन्दुस्तान टाइम	a
				n m 0

15.	One	way	news	flow	leads to	0:			3		
	(A)	Mod	lernisa	ation		55	(B)	Globalis	ation		. E
	(C)	Cult	tural	Imperi	alism		(D)	Morality	Impositi	on	
16.	Mat	ch Li	st-I w	ith Lis	st-II and	d selec	t the c	orrect ans	wer from	the co	des give
12	belo							8	-	737	-
		*1	List :	I 11		20 7	W. (8	List	п		er. Broker
	6 8	(Cor	mmitt	ee)				(Thrust	Area)		
	(a)	Pasy	van C	ommit	tee	é	(1)	Indian n	ews agen	icies	a 8
œ .	(b)	P.C.	Joshi	Comr	nittee	(6)	(2)	Status o	f Indian	Film	Industry
	(c)	Kuld	lip Na	yyar (Commit	tee	(3)	Software	for India	an Te	levision
	(d)	Kara	inth C	Commi	ttee	# 5 X	(4)	National	Commun	icatio	n Policy
İ.F	Code	s:			150		10 E	1.	3		
		(a)	(b)	(c)	(d)		2 2		30	8 12	
	(A)	(1)	(2)	(3)	(4)	8 9			47	1 .	E
	(B)	(4)	(1)	(2)	(3)		Sig U			ij.	18 28
	(C)	(4)	(3)	(1)	(2)		8.8		* 8 :		
	(D)	(2)	(4)	(3)	(1)				8	28	
T.B.C.	: 19/1	7/ET-	Ш		- 3	10)	雄	1	18	800°
							(e)				

15.	समाचार	के एकतरफ	ा प्रवाह	से क्य	ा होता है	?	8 +	11 8
9	(A) अ	ाधुनिकीकरण				(B)	भूमंडलीकरण	
	(C) स	स्कृतिक उप	निवेशवाव		i.	(D)	नैतिकता थोपना	
16.	सूची-I	का सूची-I	I से मि	लान व	हीजिए त	था नीचे	दिये गये कूट से सही उत्त	ार का चयन
2	कीजिये	•				27) 30	- 17 	15
8		सूची I					सूची II	
ò		(समिति)	ti		g - 68		(विषय)	
	(a) पा	सवान समिति	न	鉄		. (1)	भारतीय समाचार समितियाँ	Tax
	(b) पी	. सी. जोशी	समिति			(2)	भारतीय फिल्म उद्योग की वि	स्थिति
	(c) क्	लदीप नैयर	समिति			(3)	भारतीय टीवी के लिए साफ्ट	वेर
	<i>(d)</i> क	गरंत समिति		15 1		(4)	राष्ट्रीय संचार नीति) = 000 30 (000
*	कूट :	×	17					
in the second	(a	(b)	(c)	(<i>d</i>)		- Tai		ž.
35	(A) (1	(2)	(3)	(4)	10	8	M (a))	
	(B) (4	(1)	(2)	(3)				
	(C) (4	4) (3)	(1)	(2)				
	(D) (2	2) (4)	(3)	(1)				
T.B.0	C. : 19/17/	ET-III	8 8		11	le i	8 a s	P.T.O.

17. Match List-I with List-II and select the *correct* answer from the codes given below:

List I

List II

(Founder/Editor)

(Newspaper)

(a) Annie Besant

(1) The Statesman

(b) Thomas J. Bennet

(2) Forward

(c) Robert Knight

(3) New India

(d) Chittaranjan Das

(4) The Times of India

Codes:

- (a) (b) (c) (d)
- (A) (2) (1) (3) (4)
- (B) (3) (1) (2) (4)
- (C) (3) (4) (1) (2)
- (D) (2) (3) (4) (1)

17. सूची-I का सूची-II से मिलान कीजिए तथा नीचे दिये गये कूट से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची I

सूची II

(संस्थापक/संपादक)

(समाचार-पत्र)

(a) एनी बेसेंट

(1) दि स्टेट्समेन

(b) थामस जे. बेनेट

(2) फॉरवर्ड

(c) रॉबर्ट नाइट

(3) न्यू इंडिया

(d) चित्तरंजन दास

(4) दि टाइम्स ऑफ इंडिया

कूट :

(a) (b) (c) (d)

(A) (2) (1) (3) (4)

(B) (3) (1) (2) (4)

(C) (3) (4) (1) (2)

(D) (2) (3) (4) (1)

18.	Find	out the correct sequence of the editorship of the Indian Express :
	(A)	V.K. Narasimhan, B.G Varghese, Shekhar Gupta, S. Mulgaokar
	(B)	S. Mulgaokar, V.K. Narasimhan, B.G. Varghese, Shekhar Gupta
	(C)	B.G. Varghese, Shekhar Gupta, S. Mulgaokar, V.K. Narasimhan
	(D)	Shekhar Gupta, S. Mulgaokar, V.K. Narasimhan, B.G. Varghese
19.	Freq	uency range of FM Broadcast is :
	(A)	80 MHz - 110 MHz
	(B)	88 MHz - 110 MHz
**	(C)	80 MHz - 108 MHz
8	(D)	88 MHz - 108 MHz
20.	The	multiplicity model of developmental communication was advocated
32 =	by:	
	(A)	Jan Servaes (B) Lucien Pye
%.	(C)	Shirley White (D) Bella Mody
T.B.C	C.: 19/	17/ET-III 14

16.	হাতপ	न एक्सप्रस क संपादका व	ग सहा क्रम म रख	k a
	(A)	वी. के. नरसिंहन, बी. र्ज	ो. वर्गीस, शेखर गुप	ता, एस. मूलगाँवकर
	(B)	एस. मूलगाँवकर, वी. के.	नरसिंहन, बी. जी.	वर्गीस, शेखर गुप्ता
	(C)	बी. जी. वर्गीस, शेखर गु	प्ता, एस. मूलगाँवकं	र, वी. के. नरसिंहन, ⁻
	(D)	शेखर गुप्ता, एस. मूलगाँव	कर, वी. के. नरसिं	हन, बी. जी. वर्गीस
19.	एफ.	एम. प्रसारण की फ्रीक्वेंसी	व्या होती है ?	
	(A)	80 MHz - 110 MHz	Z	£
	(B)	88 MHz - 110 MHz	z	
	(C)	80 MHz - 108 MHz	z	
	(D)	88 MHz - 108 MHz		W)
20.	विका	स संचार का मल्टीप्लिसिर्ट	। मॉडल की वकाल	
	(A)	जॉन सरवेस ने	(B)	लुसियन पाई ने
	(C)	शेरली व्हाइट ने	(D)	बेला मोडी ने
T.B.0	C.: 19/	17/ET-III	15	

41.	rne	term, development supp	ort com	mum	cation was auvi	ocated by	• (2)
4	(A)	Paul Streeten	#8 #1	(B)	E.M. Rogers	7/ g	
	(C)	Erskine Childers	ż	(D)	Y.V. Laxmana	Rao	
22.	Sem	iology uses a microscopio	c views o	of tex	ts to	them.	
8	(A)	Construct		(B)	Deconstruct	* * * 3 * 4	2
	(C)	Expand		(D)	Shorten		9
23.	Ray	mond Williams identified	the gen	eral	process of the m	neaning pr	oduction
	in r	elation to:	id.	8	8		
	(A)	Ideology	60	(B)	Publicity	*	
	(C)	Advertising		(D)	Public relation	ns	Ñ
24.	Soci	ally and culturally less p	owerful	peop	le are	by mas	s media.
	(A)	Supplemented		(B)	Counselled		
,8	(C)	Derecognised		(D)	Stereotyped		. O
T.B.C	.: 19/	17/ET–III	16			e ka	

21.	विकार	प्रसमर्थक सचार शब्दावला	का वकालत किस	न काथा?
8	(A)	पॉल स्ट्रीटेन	(B)	इ. एम. रोजर्स
	(C)	एर्सकाइन शिडर्स	(D)	वाय. वी. लक्ष्मण राव
22.	संकेत	विज्ञान पाठ की/का	करने के	लिए उसका सूक्ष्मदर्शी रास्ता अपनाता है
	(A)	संरचना	(B)	विसंरचना
	(C)	विस्तार	(D)	संक्षेपण
23.	रेमंड	विलियम्स ने अर्थ व्यत्पुत्ति कं	ो सामान्य प्रक्रिया व	का संबंध निम्नलिखित में से किससे जोड़ा
	(A)	विचारधारा	(B)	प्रचार
	(C)	विज्ञापन	(D)	जनसंपर्क
24.	जनस	ंचार माध्यम सामाजिक और	सांस्कृतिक तौर प	र कमजोर लोगों को करत
	है।		a gi	5 E
N P	(A)	संपूरित	(B)	सलाह देने का काम
B 1:	(C)	अमान्य घोषित	(D)	खाँचे में डालने का काम
m =	a	(17.000 III	17	P.T.O
T.B.	C.: 19	/17/ET-III	17	1.1.0

25. Match List-I with List-II and select the correct answer from the codes given

below:

List I

List II

(a) Stay ahead of times

(1) Onida

(b) Neighbour's Envy

(2) Nokia

(c) Graduate to Times

(3) The Hindu

(d) Connecting People

(4) The Times of India

Codes :

(a) (b) (c) (d)

(A) (3) (2) (1) (4)

(B) (3) (1) (2) (4)

(C) (3) (1) (4) (2)

(D) (3) (2) (4) (1)

25. सूची-I का सूची-II से मिलान कीजिए तथा नीचे दिये गये कूट से सही उत्तर का चयन कीजिये:

सूची I

सूची II

(a) स्टे अहेड ऑफ टाइम्स

(1) ओनिडा

(b) नेबर्स एन्वी

(2) नोकिया

(c) ग्रेड्युएट टू टाइम्स

(3) दि हिन्दू

(d) कनेक्टिंग पीपुल

(4) दि टाइम्स ऑफ इंडिया

कूट :

(a) (b) (c) (d)

(A) (3) (2) (1) (4)

(B) (3) (1) (2) (4)

(C) (3) (1) (4) (2)

(D) (3) (2) (4) (1)

26.	An economy dependent upon selling and purchasing goods and services besides
	advertising to create a climate of purchases is supposed to promote :
	(A) Brand names
	(B) Sale society
	(C) Consumer culture
	(D) Advertising environment
27.	The largest advertising agency of the world is:
÷	(A) J. Walter Thompson
	(B) Dentsu
	(C) MacConn-Erikson Worldwide
ř.	(D) WPP Group
28.	Fiske and Hartley have identified the concept of:
	(A) Community radio (B) Bardic television
	(C) Delinquent media (D) Juvenile media

26.	वस्तुओं के क्रय-विक्रय के अलावा उत्पादों की खरीद के लिए माहौल बनाने वा	ले विज्ञापनों पर
	निर्भर अर्थव्यवस्था निम्नलिखित को प्रोत्साहित करती है :	
we o	(A) ब्रॉंड के नाम	
	(B) विक्रय समाज	
	(C) उपभोक्ता संस्कृति	
	(D) विज्ञापन का वातावरण	×
27.	विश्व की सबसे बड़ी विज्ञापन एजेंसी कौनसी है ?	w a
	(A) जे. वाल्टर थाम्पसन	e pe
	(B) दांत्सू	2 0
	(C) मेकॉन-एरिक्सन वर्ल्डवाइड	
1	(D) डब्ल्यू पी पी समूह	
28.	फिस्के और हार्टले ने निम्नलिखित की अवधारणा दी है :	
× × ×	(A) सामुदायिक रेडियो (B) बार्डिक टेलिविजन	
	(C) अपराधी मीडिया (D) बचकाना मीडिया	
T.B.	.C. : 19/17/ET-III 21	- 18 I

- 29. The positivist paradigm, adopted by researchers in Mass Communication, makes a liberal use of: Descriptions (A) (B) Fictional narratives (C) Aesthetics (D) Quantifications 30. The Second Press Commission of India recommended the removal of Section 5 of : The Press Council Act, 1978 The Official Secrets Act, 1923 (B) The Contempt of Courts Act, 1971 (D) The Press and Registration of Books Act, 1867 In the question given below are two statements labelled as Assertion (A) and 31. Reason (R). In the context of the two statements which one of the following is correct? Assertion (A): Iconic languages, for example photography work differently. Reason (R): Here the paradigms are clearly defined. Codes: (A) Both (A) and (R) are true Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A) (B)
 - (C) (A) is true, but (R) is false
 - (D) (A) is false, but (R) is true

- जनसंचार शोध में अपनाया गया प्रत्यक्षवादी पेराडाइम किसका उदारता से उपयोग करता है ? 29. (A) विवरणों (B) काल्पनिक कहानियाँ (C) सौंदर्यशास्त्र (D) गुणात्मकता दूसरे प्रेस आयोग ने किस कानून की धारा 5 को हटाने की संस्तुति की थी ? 30. (A) प्रेस परिषद कानून, 1978 (B) सरकारी गोपनीयता कानून, 1923 (C) न्यायालय की अवमानना कानून, 1971 (D) प्रेस एवं पुस्तक पंजीकरण कानून, 1867 निम्नलिखित प्रश्न में अभिकथन (A) और तर्क (R) के रूप में दिए गए दो बयान हैं। इन दो 31. बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा सही है ? अभिकथन (A): मूर्त भाषा जैसे फोटोकारिता अलग तरह से काम करती है। तर्क (R): यहाँ संकेत तालिका स्पष्ट रूप से परिभाषित होती है। संकेत : (A) दोनों (A) और (R) सही हैं (B) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है
 - (C) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है
 - (D) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है

- 32. Identify the correct sequence of McQuail's five basic functions of media.
 - (A) Information, Correlation, Continuity, Entertainment, Mobilization.
 - (B) Correlation, Continuity, Entertainment, Mobilization, Information.
 - (C) Continuity, Mobilization, Entertainment, Correlation, Information.
 - (D) Entertainment, Correlation, Mobilization, Continuity, Information.
- 33. Identify right sequencing of countries that began publication of newspapers in the early 17th century.
 - (A) England, France, Belgium, Germany.
 - (B) France, Germany, England, Belgium.
 - (C) Belgium, England, Germany, France.
 - (D) Germany, Belgium, France, England.
- 34. Which one of the following is not a purpose of the media theory?
 - (A) To answer what is going on
 - (B) To suggest what will happen next
 - (C) To tell what happened in the past
 - (D) To serve as a guide to future behaviour

- 32. मैक्वेल के माध्यमों के पाँच आधारभूत प्रकार्यों को सही क्रम में रखिए :
 - (A) सूचना, सहसंबंध, सातत्य, मनोरंजन, लामबंदी
 - (B) सहसंबंध, सातत्य, मनोरंजन, लामबंदी, सूचना
 - (C) सातत्य, लामबंदी, मनोरंजन, सहसंबंध, सूचना
 - (D) मनोरंजन, सहसंबंध, लामबंदी, सातत्य, सूचना
- 33. 17वीं शताब्दी में जिन देशों में अखबारों का प्रकाशन आरम्भ हुआ उन्हें सही क्रम से रखिए :
 - (A) इंग्लैंड, फ्रांस, बेल्जियम, जर्मनी
 - (B) फ्रांस, जर्मनी, इंग्लैंड, बेल्जियम
 - (C) बेल्जियम, इंग्लैंड, जर्मनी, फ्रांस
 - (D) जर्मनी, बेल्जियम, फ्रांस, इंग्लैंड
- 34. निम्नलिखित में से कौनसा मीडिया सिद्धांत का उद्देश्य नहीं है ?
 - (A) जो हो रहा है उसका जवाब देना
 - (B) यह सुझाव देना कि आगे क्या होने वाला है
 - (C) यह बताना कि पहले क्या हो चुका है
 - (D) भावी व्यवहार के लिए पथ-प्रदर्शक की भूमिका निभाना

35.	The	universal model of commu	inication w	vill have :
	340			
	(A)	Six components	(B)	Five components
9				2 N N
	(C)	Four components	(D)	Three components
	3 0	35	20	
36.	New	rcomb's model of communic	ation is :	
		100		
	(A)	Linear	(B)	Oval
				* 8
	(C)	Rectangular	(D)	Triangular
		× 2		
37.	The	advertising medium that ha	s the advan	tage of high selectivity, immediacy
		at_		
	and	low cost is:		9 ** 9. * 2
				f gar
E .	(A)	Newspaper	(B)	Direct Mail
a		2 g na **		× *
	(C)	Radio	(D)	Online
		120	55	2 2 2 3 1
38.	The	possible harmful effects of	mediated	communication always leads to :
20				
5	(A)	Production glut	(B)	Moral panics
	(C)	Economic concerns	(D)	Ad attention
				54 0 4 4
TRC	• 19/	17/ET_III	26	The state of the s

35.	संचार के सार्वभौमिक मॉडल के वि	कितने अंग होंगे ?		9	4.7
		, × - 2			
	(A) छ: अंग	(B)	पाँच अंग		
		N N		8	
25	(C) चार अंग	(D)	तीन अंग	25.8	
		16 36			at E
36.	न्यूकॉम्ब का संचार मॉडल किस	प्रकार का है ?		* 18	*
	The state of the s		1		
	(A) रेखीय	(B)	अंडाकार	100 200	
	e * 9				
	(C) चतुर्भुजाकार	(D)	त्रिकोणीय		
		, , ,		***	
37.	वह विज्ञापन माध्यम कौनसा है जि	नसे चयनात्मकता, त्	नुरंतता और कम ख	वर्चीला कहा ज	ासके?
		n		250 131	
14	(A) समाचार-पत्र	(B)	डायरेक्ट पत्र-व्यव	बहार	
		179	h si	a a	80
	(C) रेडियो	(D)	ऑनलाइन	6 (20	
	3 0	e en de			
38.	परोक्ष सम्प्रेषण का संभाव्य हानिऽ	ाद प्रभाव निम्नलि	खत में से कौनसा	है ?	22
ě	4) SX		× ×		2
A025	(A) उत्पादन आधिक्य	. (B)	नैतिक संत्रास		
				*	
	(C) आर्थिक चिंता	(D)	विज्ञापन अवधान		[4]
		8			
T.B.	.C. : 19/17/ET-III	27			P.T.O.

39.	Sch	eme advertising aims	at		promotion.	a 100 0°
					2	
	(A)	Institutional		(B)	Creative	
, s ,		a. ·			10°	
	(C)	Consumer	e	(D)	Internal	g all ma
	177	a yw s	96		No	
40.	The	off-script lines that of	characters o	r an	chors say in real t	ime are known
	.000				onors say in rear o	mic die known
	as :				8	
3 (6)	(A)	Amplitude		(B)	Ad-libbing	* H.M.
	(11)	Amplitude	n	(D)	Au-Hooling	
		The second of		11		5
8	(C)	Break	E	(D)	Bridge	
		5 (a) 2 (a)			8 8	
41.	In r	eporting, verification	is understo	od to	have conformity	with specified:
		20.	.9			
	(A)	Techniques	11	(B)	Ideals	8 81
,		98 E5				
	(C)	Sources	X 11 2	(D)	Criteria	
		8 8	8	1811.181	8.6	2 12
42.	For	U.S. Journalists, the	ideal hasis	of n	awe roliability is	
12.	101	o.o. ovarnansis, inc	Ideal basis	01 11	ews renability is .	
	/ A N			(Th)	awa i	
	(A)	Triangulation	.3	(B)	Advocacy	
- 26					2 87	
	(C)	Saleability	2.	(D)	Authority	
	4	30 E				0
T.B.C.	: 19/	17/ET–III	28		KAN 8*	2 17
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *				

39.	स्काम	विज्ञापन का	उद्दश्य	কা	ЯІСНІІ	हत करना ह		
		2		8 161				
ž į	(A)	सांस्थानिकता		100	(B)	रचनात्मकता		es 2
. ,	(C)	उपभोक्ता			(D)	आंतरिकता		
a (1. 4	
40.	मूल व	आलेख से इतर	उन पंक्तियों	को क्या कहत	ते हैं जि	ान्हें उद्घोषक	या अभिनेता	वास्तव में प्रेषित
a :	करते	¥ :	60 Mil.	13 13				
						- E		8 1 ¹² (100)
	(A)	आयाम/विस्तार	9.5	1 3	(B)	स्वतंत्रं वाच	1	
	(0)	}	6		(D)	जोड़ना		l de l
100	(C)	तोड़ना	14 7 3 30		(D)	-II Q II	8,0	
41.	रिपोरि	टैंग में प्रामाणिक	ता के लिए	निम्नलिखित	में से	किसका विश	ोष अनुकूलन	आवश्यक है ?
		a 24			- B			
10 W	(A)	टेकनीक			(B)	आदर्श		
		81.5				₽Ç 101 ⁸	1 AS 32	
	(C)	सूत्र	1		(D)	मानदंड		¥1
106				11-40	72			
42.	अमेरि	रेकन पत्रकार वे	े लिए विश्व	स्तनीयता का	आदर्श	ं आधार क्यां	होता है ?	4.
		Sort			1 10			
	(A)	ट्राएंग्युलेशन		8 - 1	(B)	एडवोकेसी	, a	
	(C)	सेलेबिलिटी	15. 1500		(D)	ऑथारिटी		
25		0.50 50 50 50				18		W = 100 W
T.B.C	.: 19	/17/ET-III		29	300		11 8 18	P.T.O

43.	Advertising is the best way to	communicate to the :
	(A) Customer	(B) Client
8	(C) Producer	(D) Manufacturer
44.	Which form of advertising is he	eavily used to introduce a new product
	(A) Persuasive advertising	(B) Reminder advertising
	(C) Inferential advertising	(D) Informative advertising
4 5.	Marketing includes:	
. 177.	(A) Auditing and analysis	. (B) Planning
	(C) Product development	(D) All of these
46.	The literal meaning of marketing	ng is:
	(A) Buy or sell any product	(B) Buying of product
	(C) Selling of product	(D) None of these

43.	।পহা।५	ान, सम्प्रजण का सवारान ।	गाय, ।कसक	1614	6 1		
	(A)	उपभोक्ता के लिए		(B)	ग्राहक के लिए		ē
	(C)	उत्पादक के लिए		(D)	निर्माणकर्ता के लिए		e ^s
			923	193			
44.	किसी	नए उत्पाद के लिए किस	प्रकार के 1	विज्ञापन	का अधिक प्रयोग	किया जाता है	?
	(A)	पर्सुएसिव विज्ञापन		(B)	रिमाइंडर विज्ञापन		14
					V 5		
5	(C)	इंफरेंशियल विज्ञापन		(D)	सूचनाप्रद विज्ञापन	# 188	et.
45.	निम्ना	लिखित में से क्या बाजारवाद	; में निहित	है ?	H 20 000 10 50	40 X	
	(A)	ऑडिटिंग व विश्लेषण	ž 96	(B)	योजना बनाना		
	(C)	उत्पाद विकास		(D)	्ये सभी		
					41		
46.	विपण	गन का शाब्दिक अर्थ है उ	त्पाद को '''			* - 12-	2
	(A)	खरीदना-बेचना		(B)	खरीदना		
	(C)	बेचना		(D)	इनमें से कोई नहीं		
m n c	1.10	/17/72C III	31			8 T	P.T.O.
T.B.C	.: 19/	/17/ET-III	0.1	L.			1.1.0.

47.	Wha	at is Internet Addiction	on Disorder	?		
27	(A)	It is a state of disc	content that	aris	ses out of faulty tran	nsmission of
		e-mail messages.				
	(B)	It is the change in the	e psyche of ch	nildre	en due to their addiction	n to internet.
	(C)	It is the change in	the behaviou	ır of	an internet user due	to constant
		use of internet based	l services; su	ich a	user becomes seclude	d, depressed
		and easily angry.			9. 98	
	(D)	None of the above				
48.	Con	nmunication requires	that the cor	mmu	nicating parties share	an area of
	com	municative :		-		
	(A)	Differentiation		(B)	Distinction	
	(C)	Commonality	*	(D)	None of these	
49.	Prir	iting and the written c	ommunicatio	on wa	as possible because of t	he invention
	of:		45 72		9	
	(A)	Printing machine		(B)	Guttenberg press	
	(C)	Publication houses		(D)	All of these	
T.B.C	.: 19/	17/ET-III	32			0 N B

47.	इंटरनेट एडिक्शन डिसअ	र्डिर क्या है ?			
	5 0			112	
	(A) असंतोष की वह	अवस्था जो त्रुटिपूर्ण	ईमेल सम्प्रेषण से	उपजती है	
		E 3.8			
2	(B) बच्चों की मानसि	क अवस्था में परिवर्त	-		2
		8	8 90		
	(C) इंटरनेट के व्यवहार	में मिन्सी को रंगा	। ਹ ਕੇ ਹਿਤਰ ਤਾਲੀ	् गुरो स्वास होता	है। ग्रेग हास्त्रि
	(C) इटरनट क व्यवहार	. म पारवतन जा इटरन	ाट का गिरतार उ पप	ग स असमा हाता	हा एसा ज्याकत
	10 To		. 11		
	एकांतप्रिय, अवसा	दग्रस्त और क्रोधी हो	जाता है।		
	9.5			. 8 -	12
	(D) क्यांच में मे के	ਦੂੰ ਅਤੇ ਤੁੜੀਂ	₩.		
	(D) उपर्युक्त में से के	ाइ मा गहा -			* .
			10	E 8	
48.	सम्प्रेषण के लिए आवश	यक है कि संवादी प	क्षों को निम्नलिखि	त संचार प्रक्रिया	में शामिल होना
3,	चाहिए :				M S
		** **	F		E 10
		100			× _ a = -
	(A) विभेदीकरण		(B) सुस्पष्ट		15.3
77	E S				200
200		34			
	(C) उभयनिष्ठ		(D) इनमें से	काइ भा नहा	*
				- A	
49.	मुद्रित व लिखित सम्प्रेष	ण निम्नलिखित में से	किससे संभव ह	आ ?	S .
TU.	31211 -1 1611				
	(A) प्रिंटिंग मशीन		(B) गुटेनबर्ग	प्रेस	
	* a	6.0		8	81
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		~ ~ ~		(90)
10	(C) पब्लिकेशन हाउस	4	(D) ये सभी		
10				8	
TRC	C.: 19/17/ET-III	38		20 04	P.T.O.
1.D.C		0.0		= 1	

50.	Communication can be accomplished	d with	n the help of:				
	(A) Action	(B)	Gestures				
	(C) Head movements	(D)	All of these				
51.	"Communication is the sum of all th	ings o	ne does", is a definition given by :				
	(A) Ordway Tead	(B)	Aristotle				
	(C) Alien Louis	(D)	Harold D. Lasswell				
52.	In the question given below are two	staten	nents labelled as Assertion (A) and				
	Reason (R). In the context of the two statements which one of the following						
	is correct ?						
	Assertion (A): The oldest type of broadcast system is telephone						
	Reason (R): Through telephone oral communication can be done with a						
	person.						
	Codes:		**				
	(A) Both (A) and (R) are true		en e				
	(B) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)						
	(C) (A) is true but (R) is false		5.				
	(D) (A) is false but (R) is true						
T.B.C.	: 19/17/ET-III 34						

50.	संप्रेषण निम्नलिखित में से किसकी मदद से किया जा सकता है ?	
	(A) कार्यवाही (B) भावमुद्रा	
	(C) सिर की हरकत से (D) ये सभी	8 3 B
51.	''संप्रेषण वह सब है जो हम करते हैं'', यह परिभाषा किसने दी है ?	
	(A) ओर्डवे टीड (B) अरस्तू	2
96 × ×	(C) एलेन लुइस (D) हेरॉल्ड डी. लासवेल	C IS
52.	निम्नलिखित प्रश्न में अभिकथन (A) और तर्क (R) के रूप में दिए गए दो बयान हैं।	इन दोनों
	बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा सही है ?	
	अभिकथन (A) : ब्रॉडकास्ट प्रणाली का सबसे पुराना प्रकार टेलीफोन है।	762 s
	तर्क (R): किसी व्यक्ति से टेलीफोन द्वारा मौखिक संचार किया जा सकता है।	100
	संकेत :	
	(A) दोनों (A) और (R) सही हैं	8
	(B) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है	
	(C) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है	H
1. 8 g	(D) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है	
T.B.C	.: 19/17/ET–III 35	P.T.O.

53. In the question given below are two statements labelled as Assertion (A) and Reason (R). In the context of the two statements which one of the following is *correct*?

Assertion (A): The most significant and legitimate step in terms of Indian broadcasting has been Prasar Bharti Act.

Reason (R): Doordarshan and All India Radio were separated under this Act.

Codes:

- (A) Both (A) and (R) are true
- (B) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (C) (A) is true but (R) is false
- (D) (A) is false but (R) is true

54. The qualified privilege in relation to parliamentary proceedings in India is based on:

(A) The Irish law

(B) The American law

(C). The Australian law

(D) The British law

55. The Right to Know in India is :

(A) Unlimited

(B) Unparalleled

(C) Absolute

(D) Limited

T.B.C.: 19/17/ET-III

53.	निम्नलिखित प्रश्न में अभिकथन (A) और तर्क (R) के रूप में दिए गए दो बयान हैं। इन दोनों
	बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा सही है ?
	अभिकथन (A) : भारतीय ब्रॉडकास्टिंग के सन्दर्भ में प्रसार भारती एक्ट सबसे महत्वपूर्ण एवं उचित
	प्रयास है।
100	तर्क (R): दूरदर्शन और आकाशवाणी इस एक्ट के तहत एक दूसरे से पृथक् हो गए।
	संकेत:
	(A) दोनों (A) और (R) सही हैं
	(B) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है
	(C) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है
	(D) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है
54.	भारत में संसदीय कार्यवाही के सन्दर्भ में सीमित विशेषाधिकार किस कानून पर आधारित है ?
	(A) आयरिश (B) अमेरिकी
	(C) ऑस्ट्रेलियाई (D) ब्रिटिश
55.	भारत में ''जानने का अधिकार'' :

T.B.C.: 19/17/ET-III

(A) असीमित है

(C) निरपेक्ष है

(B) अतुलनीय है

(D) सीमित है

37

56.	Intervening variable is also kno	wn as	variable.
. Ja	(A) Dependent	(B)	Control
	(C) Systematic	 (D)	Cumulative
57.	Which medium is traditionally k	known as j	poor cousin of television and print
	media ?		
	(A) Out-door media	(B)	Transit media
P.	(C) Folk media	(D)	New media
58.	In the mass manipulative mode	el, the aud	dience is considered as :
4	(A) Aligned	(B)	Active
	(C) Passive	(D)	Critical receptionists
59.	The country in which the print	medium	is growing fast in the world is:
	(A) The United States	(B)	France
	(C) Canada	(D)	India
T.B.C	C.: 19/17/ET-III	38	

90.	इटरपानिंग पारपंपल का	नारननरा	211	161 41 (14)(11	61		
		4			*		
5	(A) डिपेंडेंट	2000 1000 1000	(B)	कंट्रोल	2 1		N.
					20	(%)	
	(C) सिस्टमेटिक		(D)	क्युमुलेटिव	- 8		
57	किस माध्यम को टेलीविजन	और प्रिंट माध्यम	का पा	रंपरिक तौर पर	_ कमजोर रिश्र	तेदार माना	जाता
0.1.		amena jang 1960 and 1965 d					
	है ?			8			
× .				A 18	147	8 *	
	(A) आउटडोर माध्यम	· ·	(B)	ट्रांसिट मीडिया			
	(A) Shocell History		(1)	XII./10 III.0 II	17	46	
		56	(D)				
	(C) फोक मीडिया		(D)	न्यू मीडिया			
80				enako:			
58.	मास मनिप्युलटिव मॉडल में	श्रोताओं को मान	ा जाता	है:			
	(A) जुड़ा हुआ (अलाइन्ड)		(B)	सक्रिय			
		96		20 21			55
	(C) निष्क्रिय		(D)	आलोचनात्मक	ग्रहणकर्ता		
163						300	
59.	विश्व में किस देश में मुद्रण	माध्यम तेजी से	बढ र	रहा है ?			
00.	311.1 1.11.1 321 1. 3 20		•	20 S		3	
	(A) Time Ton		(D)	TELL		w - 88	
	(A) संयुक्त राज्य	- W	(B)	फ्रास	. e	**	23
			Taxana a	ST III.		201	
	(C) कनाडा		(D)	भारत	7 12		
						59	
T.B.	C.: 19/17/ET_III	39		A 2	10 m	P.	T.O.

60.	The 42nd Amendment to the India	n Co	nstitution was in relation to:
	(A) Parliamentary Privileges	(B)	Right to privacy
	(C) Defamation	(D)	Sedition
61.	The presence of an extraneous vari	able	in media research indicates :
	(A) Reliability	(B)	Mobility
80	(C) Lack of internal validity	(D)	Presence of validity
62.	Civil detention is a punishment for	i -	
	(A) Sedition	(B)	Breach of secrets
	(C) - Contempt of court	(D)	Copyright violation
63.	Broadcasting is a/an	activ	rity.
(2) \$	(A) Institutional	(B)	Non-political
	(C) Dependent	(D)	Individual
64.	Simultaneous transmission of several	chan	nels of compressed digital contents
	of television is referred to as:		
	(A) Digicast	(B)	Multicast
	(C) Narrowcast	(D)	Personal cast
T.B.C.	.: 19/17/ET-III 40		

60.	भारतीय संविधान में 42वाँ संशोधन संबंधित है :	
	(A) संसदीय विशेषाधिकार से (B) नि	नजता का अधिकार से
	(C) मानहानि से (D) रा	जिद्रोह से
61.	मीडिया शोध में एक बाह्य (एक्स्ट्रैनीअस) चर (वेरीएक	बल) की उपस्थिति संकेत करती है :
12	(A) विश्वसनीयता (B) ग	तिशीलता
	(C) आंतरिक वैधता की कमी (D) वै	धिता की मौजूदगी
62.	नागरिक हिरासत किस दंड के लिए है ?	
	(A) राजद्रोह (B) गं	गोपनीयता का उल्लंघन
	(C) अदालत की अवमानना (D) व	कॉपीराइट का उल्लंघन
63.	प्रसारण एक ''''' गतिविधि है।	
	(A) संस्थानिक (B) रै	ौर–राजनीतिक
	(C) आश्रित (D) ^{है}	त्रैयक्तिक
64.	टेलीविजन की दबायी हुई डिजिटल विषय-वस्तु का कई	वैनलों से एक साथ किए जाने वाले प्रसारण
	को इस रूप में उल्लेखित किया जाता है :	
6	(A) डिजिकास्ट (B) ^प	मल्टीकास्ट
	(C) नैरोकास्ट (D) प	पर्सनल कास्ट
тво	C · 19/17/ET-III 41	P.T.O

65.	АТ	TV news package incorpor	rates :	-		
	(A)	Anchor + visuals only				
	(B)	Anchor only	* × .			
	(C)	Anchor + bite + PTC +	- visual	s		
	(D)	Anchor + PTC only	55			
66.	The	items that indicate insid	de conte	ent in	a newspaper are called :	5
	(A)	Ears		(B)	Ear Panels	
	(C)	Flags		(D)	Teasers	8
67.	Whi	ch one of the following	does no	ot co	ntribute to the credibility o	f th
	pres	ss ?	(0)	100600		
	(A)	Impartiality		(B)	Believability	120
	(C)	Sensationalism	- F	(D)	Accuracy	
68.	Whi	ch new term has oversha	adowed	the t	erm yellow journalism ?	
	(A)	Red journalism		(B)	Black journalism	E 5
9	(C)	Green journalism		(D)	Grey journalism	
ጥጉር	. 10/	17/FT III	40			9

65.	एक :	टी.वी. न्यूज पैकेज में	शामिल होता है :			a de la companya de l		
	(A)	केवल समाचार उद्घोष	क + दृश्य	0.			a total W	() ()
	(B)	केवल समाचार उद्घोष	क					ju ju
	(C)	समाचार उद्घोषक +	बाइट + पीटीसीं -	+ दृश्य		***		
	(D)	केवल समाचार उद्घोष	क + पीटीसी					
66.	वे र्च	ोजें जो एक समाचार-प	त्र में भीतरी विषय	-वस्तु	की ओर संव	केत करती	हैं उन्हें	कहा जाता
	है :	£1		9		E.		8 4
	(A)	इअर्स		(B)	इअर पैनल		u 2	
	(C)	फ्लैंग्स		(D)	टीजर्स		200 - 1811	as
67.	निम्ना	लिखित में कोई एक प्रे	सं की विश्वसनीय	ता में	सहायक नहीं	होता है		H d
	(A)	निष्पक्षता		(B)	भरोसा	10		
	(C)	सनसनी फैलाने का क	जर्य	(D)	खरापन		h A	
68.	पीत	पत्रकारिता (येलो जर्नित	नज्म) शब्द की ज	ागह वि	कस नए शब्द	ने ले ल	ते है ?	
36	(A)	रेड जर्निलिज्म		(B)	ब्लैक जर्नलि	ज्म		
	(C)	ग्रीन जर्निलज्म	8	(D)	ग्रे जर्नलिज्म			8
T.B.C	C.: 19/	/17/ET-III	43					P.T.O

69.	Wor	rking Journalists Act was introdu	uced	in :
25	(A)	1947	(B)	1950
že is	(C)	1955	(D)	1960
70.	The	primary function of interpersons	al co	mmunication is:
	(A)	Reasoning	(B)	Relationship building
	(C)	To inform	(D)	To provide relaxation
71.	Mas	s communication gets filtered by	:	
	(A)	Audience	(B)	Media
	(C)	Gatekeepers	(D)	Encoders
72.	Whe	en an advertising agency offers se	veral	specialized services, it is called :
	(A)	Bunch	(B)	Umbrella
	(C)	Boutique	(D).	Bouquet
73.	Bloo	mberg specializes in supplying:		
Ε:	(A)	Political news	(B)	Sports news
	(C)	Financial news	(D)	Society news
TRC	. 10/1	17/PT III	34	

69.	श्रमजावा पत्रकार आधानयम पश किया गया	था :			
	(A) 1947 节	(B)	1950 में		
74	(C) 1955 म ें	(D)	1960 में	N 0 00	
70.	अंतर-वैयक्तिक संचार का प्राथमिक कार्य है	•	XI		W = =
	(A) तर्क (रीजनिंग)	(B)	संबंध निर्माण		7,6
	(C) सूचित करना	(D)	छूट प्रदान करना		
71.	जनसंचार द्वारा फिल्टर किया जाता है :	1/	2	W	S _{ta} V
	(A) श्रोता/दर्शक	(B)	मीडिया		
	(C) द्वारपाल (गेटकीपर्स)	(D)	एनकोडर्स (कूट	लेखक)	AL.
72.	जब एक विज्ञापन एजेंसी विभिन्न विशेषीकृत	सेवाएँ	देती है, तो इसे	कहा जाता	है:
	(A) बन्च	(B)	अम्ब्रेला	3	
	(C) बूटीक	(D)	बूकै		
73.	ब्लूमबर्ग की किसमें विशेषज्ञता है ?	351			
5	(A) राजनीतिक समाचार	(B)	खेल समाचार		3 A
	(C) वित्तीय समाचार	(D)	सोयायटी न्यूज		

74. In the question given below are two statements labelled as Assertion (A) and Reason (R). In the context of the two statements which one of the following is *correct*?

Assertion (A): The communitarian strategy of development involves communication, peace, democracy and real development.

Reason (R): Because it is opposed to market forces and mechanisms aimed a corporate profits.

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are true
- (B) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct expalanation of (A)
- (C) (A) is true but (R) is false
- (D) (A) is false but (R) is true
- 75. In the question given below are two statements labelled as Assertion (A) and Reason (R). In the context of the two statements which one of the following is *correct*?

Assertion (A): Development means equal access to products, services and opportunities on purely economic terms.

Reason (R): Bits and watts increase mass production and consumption, resulting in modernized poverty.

Codes:

- (A) Both (A) and (R) are true
- (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct expalanation of (A)
- (C) (A) is true, but (R) is false
- (D) (A) is false, but (R) is true

- 74. निम्नलिखित प्रश्न में अभिकथन (A) और तर्क (R) के रूप में दिए गए दो बयान हैं। इन दोनों बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा सही है ?
 - अभिकथन (A): विकास की कम्यूनिटेरियन रणनीति संचार, शांति, लोकतंत्र और वास्तविक विकास को शामिल करती है।
 - तर्क (R): क्योंकि यह बाजार की ताकतों और निगम लाभों के लक्ष्य की प्रक्रियाओं का विरोध करती है।

संकेत :

- (A) दोनों (A) और (R) सही हैं
- (B) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है
- (C) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है
- (D) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है
- 75. निम्नलिखित प्रश्न में अभिकथन (A) और तर्क (R) के रूप में दिए गए दो बयान हैं। इन दोनों बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा सही है ?
 - अभिकथन (A) : विशुद्ध आर्थिक अर्थों में विकास का तात्पर्य है उत्पादों, सेवाओं और अवसरों तक समाज पहुँच।
 - तर्क (R): बिट्स और वाट्स बड़े पैमाने पर उत्पादन और खपत को बढ़ाते हैं जिसके परिणामस्वरूप आधुनिक गरीबी बढ़ती है।

संकेत:

- (A) दोनों (A) और (R) सही हैं
- (B) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है
- (C) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है
- (D) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है