

BOOKLET NO.

031

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

TBC : YRS(AP)(CC)JMC-2018

Time Allowed : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

INSTRUCTIONS

1. **IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS BOOKLET DOES NOT HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.**
2. You have to enter your Roll Number on the Test Booklet in the Box provided alongside. **DO NOT** write **anything** else on the Test Booklet.
3. This Test Booklet contains **100** items (questions). You will select the response which you want to mark on the Answer Sheet. In case you feel that there is more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case, choose **ONLY ONE** response for each item.
4. You have to mark all your responses **ONLY** on the separate Answer Sheet provided. No erasing/correction fluid is allowed.
5. All items carry equal marks.
6. Before you proceed to mark in the Answer Sheet the response to various items in the Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer Sheet as per instructions sent to you with your Admission Certificate.
7. After you have completed filling in all your responses on the Answer Sheet and the examination has concluded, you should hand over to the Invigilator **only the Answer Sheet**. You are permitted to take away with you the Test Booklet.
8. Sheets for rough work are appended in the Test Booklet at the end.
9. **Penalty for wrong answers :**
THERE WILL BE PENALTY (NEGATIVE MARKING) FOR WRONG ANSWERS MARKED BY A CANDIDATE IN THE OBJECTIVE TYPE QUESTION PAPERS.
 - (i) There are four alternatives for the answers to every question. For each question for which a wrong answer has been given by the candidate, **one-fourth (0.25)** of the marks assigned to that question will be deducted as penalty.
 - (ii) If a candidate gives more than one answer, it will be treated as a **wrong answer** even if one of the given answer happen to be correct and there will be same penalty as above for that question.
 - (iii) If a question is left blank i.e. no answer is given by the candidate, there will be **no penalty** for that question.
10. Use and carrying of Mobile Phone and Electronic Gadget is prohibited in the Examination Hall.
11. In case of any discrepancy found in English and Hindi Version in this paper, the English Version may be treated as correct and final.

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

1. When a population is studied, any inconsistency produced by the instrument used will result in :
(A) Sampling error (B) Measurement error
(C) Data error (D) Instrumentation error
2. The first ombudsman in India was appointed for :
(A) The Hindu (B) The Telegraph
(C) Dainik Jagran (D) Times Of India
3. Cloze is a method of :
(A) editing (B) captioning
(C) readability (D) ending
4. For Roland Barthes, myth is a system of :
(A) communication (B) precepts
(C) contrasts (D) morality
5. 'Development is a cruel choice' is the statement made by :
(A) Aristotle (B) Fiske
(C) John Right (D) Denis Goulet
6. The concept of 'Flak' was constructed by :
(A) Durkheim (B) Festinger
(C) Curran (D) Chomsky
7. Copyright does *not* exist in :
(A) music (B) reproduction
(C) original copies (D) sound recordings

1. जब आबादी का अध्ययन किया जाता है, तो इनमें से इस्तेमाल किए गए साधन द्वारा निर्मित किसी भी असंगत का परिणाम होगा :

(A) नमूनाकरण त्रुटि	(B) माप त्रुटि
(C) डाटा त्रुटि	(D) उपकरण त्रुटि
2. भारत में पहली बार लोकपाल नियुक्त किया गया था निम्न के लिए :

(A) द हिन्दू	(B) तार
(C) दैनिक जागरण	(D) टाइम्स ऑफ इंडिया
3. क्लोज़ एक विधि है :

(A) संपादन की	(B) कैंप्शन की
(C) पठनीयता की	(D) समाप्ति की
4. रोलेंड बार्तेस के लिए, मिथक एक प्रणाली है :

(A) संचार की	(B) उपदेशों की
(C) विरोधाभासों की	(D) नैतिकता की
5. 'विकास एक क्रूर पसंद है' यह बयान है :

(A) अरस्तू का	(B) फिस्के का
(C) जॉन राइट का	(D) डेनिस गौलेट का
6. 'फलक' की अवधारणा द्वारा निर्मित की गयी थी।

(A) दुर्खीम	(B) फेस्टिंजर
(C) कुरान	(D) चोम्स्की
7. कॉपीराइट में नहीं आता है :

(A) संगीत	(B) प्रजनन
(C) मूल प्रतियाँ	(D) ध्वनि रिकॉर्डिंग

8. Match the following :

List-I

- (a) communication power
- (b) misunderstanding the internet
- (c) myths of OZ
- (d) reflections

List-II

- (1) Manuel Castells
- (2) James Curran
- (3) John Fiske
- (4) Walter Benjamin

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(2)	(3)	(1)	(4)
(B)	(3)	(2)	(4)	(1)
(C)	(1)	(2)	(3)	(4)
(D)	(1)	(2)	(4)	(3)

9. Match the following :

List-I

- (a) Mother India
- (b) Kissa Kursi Ka
- (c) Liar's Dice
- (d) The Namesake

List-II

- (1) Mira Nair
- (2) Geetu Mohandas
- (3) Mehboob Khan
- (4) Amrit Nahata

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(1)	(2)	(4)	(3)
(D)	(4)	(2)	(3)	(1)

8. निम्नलिखित में मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) कम्यूनिकेशन पावर
- (b) मिसअंडरस्टैंडिंग द इंटरनेट
- (c) मिथ्स ऑफ ओजेड
- (d) रिफ्लेक्सन

सूची-II

- (1) मैनुअल कास्टेल
- (2) जेम्स कुरान
- (3) जॉन फिस्के
- (4) वाल्टर बेंजामिन

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(2)	(3)	(1)	(4)
(B)	(3)	(2)	(4)	(1)
(C)	(1)	(2)	(3)	(4)
(D)	(1)	(2)	(4)	(3)

9. निम्नलिखित में मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) मदर इंडिया
- (b) किस्सा कुर्सी का
- (c) लायर्स डाइस
- (d) द नेमसेक

सूची-II

- (1) मीरा नायर
- (2) गीतू मोहनदास
- (3) महबूब खान
- (4) अमृत नाहटा

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(1)	(2)	(4)	(3)
(D)	(4)	(2)	(3)	(1)

10. Match the following :

List-I

- (a) Hari Bhoomi
(b) Divya Bhaskar
(c) Sanjevani
(d) Kesari

List-II

- (1) Kannada
(2) Hindi
(3) Marathi
(4) Gujrati

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(1)	(3)
(D)	(1)	(2)	(4)	(3)

11. Match the following :

List-I

- (a) DAVP
(b) ABC
(c) INS
(d) NWISCO

List-II

- (1) International news flow
(2) Association
(3) certification
(4) publicity

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(4)	(3)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(3)	(1)
(D)	(4)	(2)	(3)	(1)

10. निम्नलिखित में मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) हरि भूमि
(b) दिव्य भास्कर
(c) संजीवनी
(d) केसरी

सूची-II

- (1) कन्नड़
(2) हिंदी
(3) मराठी
(4) गुजराती

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(1)	(3)
(D)	(1)	(2)	(4)	(3)

11. निम्नलिखित में मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) डीएवीपी
(b) एबीसी
(c) आईएनएस
(d) एनडब्ल्यूआईएससीओ

सूची-II

- (1) अंतर्राष्ट्रीय समाचार प्रवाह
(2) एसोसिएशन
(3) सर्टिफिकेशन
(4) प्रचार

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(4)	(3)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(3)	(1)
(D)	(4)	(2)	(3)	(1)

12. Match the following :

List-I		List-II
(a) First national programme of music	(1)	1957
(b) Vividh Bharati	(2)	1952
(c) Privatization of radio in India	(3)	2008
(d) First community radio in India	(4)	1993

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(2)	(1)	(4)	(3)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(1)	(3)
(D)	(1)	(2)	(3)	(4)

13. Which of the following can hamper the process of communication ?

- (A) channel (B) encoder
(C) noise (D) pollution

14. The uses of teaching aids is justified on the grounds of :

- (A) attracting students attention in the classroom
(B) minimising indiscipline problems in the classroom
(C) effective engagement of students in learning
(D) optimising learning outcomes of students

12. निम्नलिखित में मेल कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(a) संगीत का पहला राष्ट्रीय कार्यक्रम	(1) 1957
(b) विविध भारती	(2) 1952
(c) भारत में रेडियो का निजीकरण	(3) 2008
(d) भारत में पहला सामुदायिक रेडियो	(4) 1993

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(2)	(1)	(4)	(3)
(B)	(3)	(4)	(2)	(1)
(C)	(2)	(4)	(1)	(3)
(D)	(1)	(2)	(3)	(4)

13. निम्न में से कौन संचार की प्रक्रिया में बाधा डाल सकता है ?

- (A) चैनल (B) एनकोडर
(C) शोर (D) प्रदूषण

14. शिक्षण उपादान के उपयोग के आधार पर उचित है :

- (A) कक्षा में छात्रों का ध्यान आकर्षित करना
(B) कक्षा में अनुशासनहीनता समस्याओं को कम करना
(C) सीखने में छात्रों की प्रभावी नियुक्ति
(D) छात्रों के सीखने के परिणामों को अनुकूलित करना

15. The critical approach in mass communication research is used to analyse the interrelationship between :
- (A) media and society (B) man and society
(C) society and technique (D) None of these
16. The Verstehen school of understanding was popularised by :
- (A) German social scientists (B) American Philosophers
(C) Italian Political Analysts (D) US academician
17. Which Article in the Constitution deals with elementary education ?
- (A) Article 45 (B) Article 19
(C) Article 21 (D) Article 226
18. How should a student, who does *not* respond to all efforts for improvement, be treated ?
- (A) psychologists and social work experts should be consulted
(B) Arrangement should be made for special education
(C) activities should be overlooked
(D) should be rusticated from the school
19. A null hypothesis :
- (A) hypothesis of no difference
(B) hypothesis that assigns value of zero to the variable
(C) hypothesis of zero significance
(D) All of the above

15. महत्वपूर्ण दृष्टिकोण के बीच अंतर्संबंधों का विश्लेषण करने के लिए प्रयोग किया जाता है :
- (A) मीडिया और समाज (B) आदमी और समाज
(C) समाज और तकनीक (D) इनमें से कोई नहीं
16. वेरस्टेन स्कूल ऑफ अंडरस्टैंडिंग द्वारा लोकप्रिय किया गया था :
- (A) जर्मन सामाजिक वैज्ञानिक (B) अमेरिकन फिलोसॉफर
(C) इतालवी राजनीतिक विश्लेषक (D) अमेरिकी शिक्षाविद्
17. संविधान में कौनसा अनुच्छेद प्राथमिक शिक्षा से संबंधित है ?
- (A) अनुच्छेद 45 (B) अनुच्छेद 19
(C) अनुच्छेद 21 (D) अनुच्छेद 226
18. किस छात्र को सुधार के सभी प्रयासों का जवाब नहीं देना चाहिए, उसका इलाज कैसे किया जाए ?
- (A) मनोवैज्ञानिक और सामाजिक कार्य विशेषज्ञों से परामर्श किया जाना चाहिए
(B) विशेष शिक्षा के लिए व्यवस्था की जानी चाहिए
(C) गतिविधियों की अनदेखी की जानी चाहिए
(D) स्कूल से बर्खास्त होना चाहिए
19. एक नल परिकल्पना :
- (A) कोई अंतर नहीं परिकल्पना
(B) परिकल्पना जो कि चर के लिए शून्य के मान निर्दिष्ट करता है
(C) शून्य महत्व की परिकल्पना
(D) उपर्युक्त सभी

20. Type-1 Error occurs when :
- (A) the null hypothesis as well as alternative hypothesis, both are rejected
 - (B) the null hypothesis is rejected even when it is true
 - (C) the null hypothesis is accepted even when it is false
 - (D) the null hypothesis as well as alternative hypothesis, both are accepted
21. A research problem is *not* feasible only when :
- (A) It is researchable
 - (B) It has utility and relevance
 - (C) It consists of independent and dependent variables
 - (D) It adds something knowledge
22. Which is *not* a part of a relational prototype ?
- (A) A joint action
 - (B) Label
 - (C) Criterial attribute
 - (D) Communicative indicator
23. In which communication much information needs to be shared among people in the same hierarchical level ?
- (A) Upward communication
 - (B) Downward communication
 - (C) Vertical communication
 - (D) Horizontal communication
24. Which of the following is the commonest grapevine chain in organizations ?
- (A) single strand chain
 - (B) gossip chain
 - (C) probability chain
 - (D) cluster chain

20. टाइप-1 त्रुटि तब होती है जब :

- (A) नल परिकल्पना और साथ ही वैकल्पिक परिकल्पना, दोनों को खारिज कर दिया गया है
- (B) जब यह सच है, तो शून्य अवधारणा को खारिज कर दिया जाता है
- (C) शून्य अनुपालन स्वीकार किया जाता है तब भी जब यह गलत है
- (D) नल परिकल्पना के साथ-साथ वैकल्पिक हाइपोथेसिस भी स्वीकार किए जाते हैं

21. एक शोध समस्या केवल तभी संभव नहीं है जब :

- (A) यह शोध योग्य है
- (B) इसकी उपयोगिता और प्रासंगिकता है
- (C) इसमें स्वतंत्र और निर्भर चर शामिल हैं
- (D) यह कुछ ज्ञान जोड़ता है

22. कौन एक संबंधपरक प्रोटोटाइप का हिस्सा नहीं है ?

- (A) एक संयुक्त कार्यवाही
- (B) लेबल
- (C) कसौटी गुण
- (D) संचार सूचक

23. किसमें संचार बहुत जानकारी को समान श्रेणीय स्तर में लोगों के बीच साझा करने की आवश्यकता है ?

- (A) अद्यतन संचार
- (B) निम्न संचार
- (C) ऊर्ध्वाधर संचार
- (D) क्षैतिज संचार

24. निम्नलिखित में से कौनसी संगठनों में आम ग्रेपवाइन शृंखला है ?

- (A) एकल भूग्रस्त शृंखला
- (B) गपशप शृंखला
- (C) संभावना शृंखला
- (D) क्लस्टर चेन

25. Which sociological perspective argues that media images of the sexes communicate unrealistic, stereotypical and limiting perceptions ?
- (A) functionalist (B) feminist
(C) interactionalist (D) dramaturgical
26. Immediately after independence PTI took the responsibilities of :
- (A) AP and Reuters (B) United News of India
(C) Press Agency of India (D) Hindustan Samachar
27. IPTV stands for :
- (A) International Protocol Television
(B) Internal Protocol Television
(C) Internet Protocol Television
(D) Internet Production Television
28. Which among the following is *not* a dialect normally spoken in Himachal Pradesh ?
- (A) Chambiali (B) Churahi
(C) Mandeali (D) Maithili
29. Psychological mechanisms include :
- (A) Subjective norms (B) Behaviour
(C) Behavioural control (D) All of these

25. समाजशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य का तर्क है कि कौनसी धारणा को मीडिया लिंग के परिप्रेक्ष्य में अवास्तविक, रूढ़िवादी और सीमाओं की धारणाओं को व्यक्त करती है ?
- (A) कार्यानुरूप (B) नारीवादी
(C) इंटरएक्शनलिस्ट (D) ड्रामाटर्जिकल
26. स्वतंत्रता के बाद पीटीआई ने जिम्मेदारी ली :
- (A) एपी और रायटर्स (B) भारत की एकजुट समाचार
(C) भारत की प्रेस एजेंसी (D) हिंदुस्तान समाचार
27. आईपीटीवी का अर्थ है :
- (A) अंतर्राष्ट्रीय प्रोटोकॉल टेलीविजन
(B) आंतरिक प्रोटोकॉल टेलीविजन
(C) इंटरनेट प्रोटोकॉल टेलीविजन
(D) इंटरनेट उत्पादन टेलीविजन
28. निम्नलिखित में से कौनसी बोली हिमाचल प्रदेश में आमतौर पर बोली जाने वाली बोली नहीं है ?
- (A) चांबबियाली (B) चूराही
(C) मंडेली (D) मैथिली
29. मनोवैज्ञानिक तंत्र में शामिल हैं :
- (A) व्यक्तिपरक मानदण्ड (B) व्यवहार
(C) व्यवहार नियंत्रण (D) ये सभी

30. Which among the following is *not* a social campaign ?
- (A) Beti Bachao Beti Padhao (B) Swachh Bharat Abhiyan
(C) Sar jo Tera Chakraye (D) Lead India
31. Bleed refers to :
- (A) The binding of book in PB
(B) Two colours mix with each other in an area to create a new color
(C) The illustration or photograph that runs into the edge of the page
(D) A photograph with wrapped around text above, below, beside it
32. The first television transmission in India was done on :
- (A) 1982 (B) 1975
(C) 1958 (D) 1959
33. Who is a cub ?
- (A) A short-story writer (B) Reporter
(C) Sub-editor (D) An untrained reporter
34. The Vernacular Press Act, (1878) was also called :
- (A) Lytton's Act (B) Full control of Law
(C) Language Act (D) Gagging Act
35. What does the fundamental rights guarantees ?
- (A) Civil Liberties (B) Aristocracy
(C) Power (D) Fundamental duties

30. निम्नलिखित में से कौनसा एक सामाजिक अभियान नहीं है ?
- (A) बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ (B) स्वच्छ भारत अभियान
(C) सर जो तेरा चकराए (D) लीड इंडिया
31. ब्लीड को संदर्भित करता है :
- (A) पीबी में पुस्तक का बंधन
(B) एक नया रंग बनाने के लिए क्षेत्र में एक-दूसरे के साथ दो रंग मिलते हैं
(C) पृष्ठ के किनारे पर चलने वाले भ्रम या तस्वीर
(D) इसके नीचे बगल में ऊपर दिए गए पाठ के आसपास लिपटे एक फोटोग्राफ
32. भारत में पहला प्रसारण संचरण किया गया था :
- (A) 1982 (B) 1975
(C) 1958 (D) 1959
33. कौन एक कब है ?
- (A) एक छोटी कहानी लेखक (B) रिपोर्टर
(C) उप-संपादक (D) एक अप्रशिक्षित रिपोर्टर
34. भाषाई प्रेस अधिनियम, (1878) को कहा जाता है :
- (A) लिट्टन का अधिनियम (B) कानून का पूरा नियंत्रण
(C) भाषा अधिनियम (D) गैरिंग अधिनियम
35. मौलिक अधिकार क्या प्रत्याभूति देता है ?
- (A) नागरिक स्वतंत्रताएँ (B) शिष्टजन
(C) शक्ति (D) मौलिक कर्तव्य

36. The constitution's provision for the Right to Freedom of Speech and Expression is nationally drawn from :
- (A) Soviet Constitution
 - (B) Bill of Rights
 - (C) Magna Carta
 - (D) Universal Declaration of Human Rights
37. 'Nati' dance belongs to :
- (A) Bihar
 - (B) Jharkhand
 - (C) Himachal Pradesh
 - (D) Nagaland
38. The two-way symmetric model of public relations, the model of communication used is :
- (A) person-to-person
 - (B) group-to-person
 - (C) group-to-group
 - (D) person-to-group
39. Feedback is considered as :
- (A) motor action
 - (B) conviction
 - (C) description cycle
 - (D) multilaterality
40. Who prepares the pool copy in radio broadcast ?
- (A) Editors
 - (B) The hosts
 - (C) Directors
 - (D) Newsreaders

36. भाषण और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के अधिकार के लिए संघीय प्रावधान राष्ट्रीय स्तर से राष्ट्रीय रूप से तैयार किया गया है :
- (A) सोवियत संविधान
(B) अधिकारों का बिल
(C) राजा जॉन द्वारा दिए गए राजनीतिक अधिकारों के रॉयल चार्टर
(D) मानव अधिकारों की सार्वभौम घोषणा
37. 'नटी' नृत्य का संबंध है :
- (A) बिहार (B) झारखंड
(C) हिमाचल प्रदेश (D) नागालैंड
38. जनसंपर्क का दो-तरफा सममित मॉडल, किसमें उपयोग किए गए संचार का मॉडल है ?
- (A) व्यक्ति से व्यक्ति (B) समूह से व्यक्ति
(C) समूह से समूह (D) व्यक्ति से समूह
39. प्रतिक्रिया के रूप में माना जाता है :
- (A) मोटर एक्शन (B) दोषसिद्धि
(C) विवरण चक्र (D) मल्टीलेटरलिटी
40. रेडियो प्रसारण में पूल की प्रतिलिपि कौन तैयार करता है ?
- (A) संपादक (B) मेजबान
(C) निदेशक (D) समाचारवाचक

41. Identify the *correct* chronological sequence of communication theories :
- (A) Lasswell's Theory, Shanon Weaver's Theory, Gerbner's Theory, Westley and Mack Lean's Theory
 - (B) Westley and Mack Lean's Theory, Lasswell's Theory, Shanon Weaver's Theory, Gerbner's Theory
 - (C) Lasswell's Theory, Westley and Mack Lean's Theory, Shanon Weaver's Theory, Gerbner's Theory
 - (D) Shanon Weaver's Theory, Westley and Mack Lean's Theory, Gerbner's Theory, Lasswell's Theory
42. Identify the *correct* chronological sequence of Oscar wining movies :
- (A) The Shape of Water, Out of Africa, Chariots of Fire, Birdman
 - (B) The Shape of Water, Birdman, Out of Africa, Chariots of Fire
 - (C) Birdman, The Shape of Water, Chariots of Fire, Out of Africa
 - (D) The Shape of Water, Birdman, Chariots of Fire, Out of Africa
43. Identify the *correct* sequence of the following laws in India :
- (A) Indian Telegraph Act, Official Secret Act, Copyright Act, Right to Information
 - (B) Indian Telegraph Act, Right to Information, Official Secret Act, Copyright Act
 - (C) Copyright Act, Indian Telegraph Act, Official Secret Act, Right to Information
 - (D) Official Secret Act, Copyright Act, Indian Telegraph Act, Right to Information

41. संचार सिद्धांतों के सही कालानुक्रमिक वर्ग की पहचान कीजिए :

- (A) लास्वेल थ्योरी, शैनन वीवर थ्योरी, गर्बनर थ्योरी, वेस्टली और मैक लीन थ्योरी
- (B) वेस्टली और मैक लीन थ्योरी, लास्वेल थ्योरी, शैनन वीवर थ्योरी, गर्बनर थ्योरी
- (C) लास्वेल थ्योरी, वेस्टली और मैक लीन थ्योरी, शैनन वीवर थ्योरी, गर्बनर थ्योरी
- (D) शैनन वीवर थ्योरी, वेस्टली और मैक लीन थ्योरी, गर्बनर थ्योरी, लास्वेल थ्योरी

42. ऑस्कर जीतने वाली फिल्मों का सही कालानुक्रमिक पहचानिए :

- (A) द शेप ऑफ वाटर, आउट ऑफ अफ्रीका, चैरियट्स ऑफ फायर, बर्डमैन
- (B) द शेप ऑफ वाटर, बर्डमैन, आउट ऑफ अफ्रीका, चैरियट्स ऑफ फायर
- (C) बर्डमैन, द शेप ऑफ वाटर, चैरियट्स ऑफ फायर, आउट ऑफ अफ्रीका
- (D) द शेप ऑफ वाटर, बर्डमैन, चैरियट्स ऑफ फायर, आउट ऑफ अफ्रीका

43. भारत में निम्नलिखित कानूनों के सही अनुक्रम की पहचान कीजिए :

- (A) भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम, अधिकारिक गुप्त अधिनियम, कॉपीराइट अधिनियम, सूचना का अधिकार
- (B) भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम, सूचना का अधिकार, अधिकारिक गुप्त अधिनियम, कॉपीराइट अधिनियम
- (C) कॉपीराइट अधिनियम, भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम, अधिकारिक गुप्त अधिनियम, सूचना का अधिकार
- (D) अधिकारिक गुप्त अधिनियम, कॉपीराइट अधिनियम, भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम, सूचना का अधिकार

44. Identify the *correct* chronological sequence of Padma Vibhushan award recipients :
- (A) V. Shanta, P. Parameswaran, Brajkumar Nehru, Uday Shankar
 - (B) P. Parameswaran, V. Shanta, Brajkumar Nehru, Uday Shankar
 - (C) Uday Shankar, V. Shanta, P. Parameswaran, Brajkumar Nehru
 - (D) Brajkumar Nehru, P. Parameswaran, V. Shanta, Uday Shankar
45. Identify the *correct* sequence of the following organisations as per the year of formation :
- (A) Children's Film Society of India, Film Division of India, Film and Television Institute of India., Directorate of Film Festivals
 - (B) Film Division of India, Film and Television Institute of India, Directorate of Film Festivals, Children's Film Society of India
 - (C) Film Division of India, Children's Film Society of India, Film and Television Institute of India, Directorate of Film Festivals
 - (D) Film and Television Institute of India, Directorate of Film Festivals, Film Division of India, Children's Film Society of India
46. Identify the *correct* sequence of Television Production :
- (A) Treatment, Outline, Premise, Shooting Script
 - (B) Shooting Script, Outline, Premise, Treatment
 - (C) Outline, Premise, Shooting Script, Treatment
 - (D) Premise, Outline, Treatment, Shooting Script

44. पद्म विभूषण पुरस्कार प्राप्तकर्ताओं के सही कालानुक्रमिक अनुक्रम की पहचान कीजिए :
- (A) वी. शांता, पी. परमेश्वर, ब्रज कुमार नेहरू, उदय शंकर
(B) पी. परमेश्वर, वी. शांता, ब्रज कुमार नेहरू, उदय शंकर
(C) उदय शंकर, वी. शांता, पी. परमेश्वर, ब्रज कुमार नेहरू
(D) ब्रज कुमार नेहरू, पी. परमेश्वर, वी. शांता, उदय शंकर
45. निर्माण के वर्ष के अनुसार निम्नलिखित संगठनों का सही अनुक्रम पहचानिए :
- (A) चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटी ऑफ इंडिया, भारतीय फिल्म प्रभाग, भारतीय फिल्म और टेलीविजन संस्थान, फिल्म समारोह निदेशालय
(B) भारतीय फिल्म प्रभाग, भारतीय फिल्म और टेलीविजन संस्थान, फिल्म समारोह निदेशालय, चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटी ऑफ इंडिया
(C) भारतीय फिल्म प्रभाग, चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटी ऑफ इंडिया, भारतीय फिल्म और टेलीविजन संस्थान, फिल्म समारोह निदेशालय
(D) भारतीय फिल्म एण्ड टेलीविजन संस्थान, फिल्म समारोह निदेशालय, भारतीय फिल्म प्रभाग, चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटी ऑफ इंडिया
46. टेलीविजन प्रोडक्शन का सही अनुक्रम पहचानिए :
- (A) ट्रीटमेंट, आउटलाइन, प्रेमिस, शूटिंग स्क्रिप्ट
(B) शूटिंग स्क्रिप्ट, आउटलाइन, प्रेमिस, ट्रीटमेंट
(C) आउटलाइन, प्रेमिस, शूटिंग स्क्रिप्ट, ट्रीटमेंट
(D) प्रेमिस, आउटलाइन, ट्रीटमेंट, शूटिंग स्क्रिप्ट

47. Identify the chronological sequence of emergence of the following TV channels in India :
- (A) AXN, Discovery, Sun TV, Sony
 - (B) Sun TV, Sony, AXN, Discovery
 - (C) Discovery, Sun TV, Sony, AXN
 - (D) Sony, AXN, Discovery, Sun TV
48. Identify the *correct* chronological sequence of the following social media platforms :
- (A) Quora, WhatsApp, Pinterest, Instagram
 - (B) WhatsApp, Pinterest, Instagram, Quora
 - (C) Pinterest, WhatsApp, Quora, Instagram
 - (D) Instagram, Pinterest, WhatsApp, Quora
49. Identify the *correct* chronological sequence of the following serials :
- (A) Fauji, Humlog, Neem Ka Ped, Bharat Ek Khoj
 - (B) Humlog, Bharat Ek Khoj, Fauji, Neem Ka Ped
 - (C) Neem Ka Ped, Humlog, Bharat Ek Khoj, Fauji
 - (D) Bharat Ek Khoj, Neem Ka Ped, Humlog, Fauji
50. Identify the *correct* sequence of writing support materials of media research :
- (A) Observation, Questionnaire, Interview, Survey, Case Study
 - (B) Interview, Survey, Case Study, Observation, Questionnaire
 - (C) Questionnaire, Case Study, Interview, Survey, Observation
 - (D) Questionnaire, Interview, Survey, Case Study, Observation

47. भारत में निम्नलिखित टीवी चैनलों के उद्भव के कालानुक्रमिक वर्ग की पहचान कीजिए :
- (A) एएक्सएन, डिस्कवरी, सन टीवी, सोनी
(B) सन टीवी, सोनी, एएक्सएन, डिस्कवरी
(C) डिस्कवरी, सन टीवी, सोनी, एएक्सएन
(D) सोनी, एएक्सएन, डिस्कवरी, सन टीवी
48. निम्नलिखित सोशल मीडिया प्लेटफॉर्मों के सही कालानुक्रमिक अनुक्रम की पहचान कीजिए :
- (A) क्योरा, व्हाट्सएप, प्रिंटेरेस्ट, इंस्टाग्राम
(B) व्हाट्सएप, प्रिंटेरेस्ट, इंस्टाग्राम, क्योरा
(C) प्रिंटेरेस्ट, व्हाट्सएप, क्योरा, इंस्टाग्राम
(D) इंस्टाग्राम, प्रिंटेरेस्ट, व्हाट्सएप, क्योरा
49. निम्नलिखित धारावाहिकों के सही कालानुक्रमिक अनुक्रम की पहचान कीजिए :
- (A) फौजी, हमलोग, नीम का पेड़, भारत एक खोज
(B) हमलोग, भारत एक खोज, फौजी, नीम का पेड़
(C) नीम का पेड़, हमलोग, भारत एक खोज, फौजी
(D) भारत एक खोज, नीम का पेड़, हमलोग, फौजी
50. मीडिया अनुसंधान के समर्थन सामग्री लेखन के सही अनुक्रम की पहचान कीजिए :
- (A) निरीक्षण, प्रश्नावली, साक्षात्कार, सर्वेक्षण, व्यक्ति अध्ययन
(B) साक्षात्कार, सर्वेक्षण, व्यक्ति अध्ययन, निरीक्षण, प्रश्नावली
(C) प्रश्नावली, व्यक्ति अध्ययन, साक्षात्कार, सर्वेक्षण, निरीक्षण
(D) प्रश्नावली, साक्षात्कार, सर्वेक्षण, व्यक्ति अध्ययन, निरीक्षण

51. Match the following :

List-I

- (a) Ice Candy Man
- (b) The Shadow Lines
- (c) Toba Tek Singh
- (d) Basti

List-II

- (1) Bapsi Sidhwa
- (2) Amitav Gosh
- (3) Saadat Hassan Manto
- (4) Intizar Hussain

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(1)	(2)	(4)	(3)
(C)	(2)	(1)	(3)	(4)
(D)	(3)	(4)	(1)	(2)

52. Match the following :

List-I

- (a) Ford India
- (b) Bugatti
- (c) BMW India
- (d) Chevrolet

List-II

- (1) Make Every day Exciting
- (2) The Ultimate Driving Machine
- (3) An Indian Revolution
- (4) Right of Common Man

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(1)	(4)	(2)	(3)
(C)	(2)	(1)	(3)	(4)
(D)	(3)	(4)	(1)	(2)

51. निम्नलिखित का मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) आइस कैंडी मैन
(b) द शेडो लाइन्स
(c) तोबा टेक सिंह
(d) बस्ती

सूची-II

- (1) बापसी सिधवा
(2) अमिताव घोष
(3) सादत हसन मंटो
(4) इतिजार हुसैन

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(1)	(2)	(4)	(3)
(C)	(2)	(1)	(3)	(4)
(D)	(3)	(4)	(1)	(2)

52. निम्नलिखित का मेल कीजिए :

सूची-I

- (a) फोर्ड इंडिया
(b) बुगाटी
(c) बीएमडब्ल्यू इंडिया
(d) शेवरले

सूची-II

- (1) हर दिन आकर्षक बनाओ
(2) अंतिम ड्राइविंग मशीन
(3) एक भारतीय क्रांति
(4) आम आदमी का अधिकार

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(2)	(3)	(4)
(B)	(1)	(4)	(2)	(3)
(C)	(2)	(1)	(3)	(4)
(D)	(3)	(4)	(1)	(2)

53. A line of dots in printing is identified as :
- (A) Kicker Spots (B) Leaders
(C) Disjoints (D) Dotline
54. Soft News is mostly :
- (A) Political News
(B) Spot News
(C) Entertainment and Lifestyle News
(D) Crime News
55. Structuralism is derived from the works of :
- (A) David Holmes (B) Octovia Piz
(C) Jurgen Habermas (D) Ferdinand de Saussure
56. Job Press refers to :
- (A) Employment news (B) Journalistic writing
(C) Government Press (D) Commercial Printing
57. The National News Agency of Indonesia is :
- (A) Kyodo (B) Novosti
(C) Garuda (D) Antara
58. Pick the odd one out :
- (A) Prem Chopra (B) Anupam Kher
(C) Kangana Ranaut (D) Pankaj Kapoor

53. मुद्रण में डॉट्स की एक पंक्ति को क्या कहा जाता है ?
- (A) किकर स्पॉट्स (B) लीडर
(C) डिसज्वाइन्ट्स (D) डॉटलाइन
54. सॉफ्ट न्यूज समाचार ज्यादातर क्या है ?
- (A) राजनीतिक समाचार
(B) स्पॉट न्यूज
(C) मनोरंजन एवं लाइफस्टायल समाचार
(D) अपराध समाचार
55. स्ट्रक्चरलिज्म का किनके कामों से आरम्भ है ?
- (A) डेविड होम्स (B) ऑक्टोविया पिज़
(C) जर्जेन हैबरमास (D) फर्डिनेण्ड डी सौसुरे
56. जॉब प्रेस का संदर्भ है :
- (A) रोजगार समाचार (B) पत्रकारिता लेखन
(C) सरकारी प्रेस (D) वाणिज्यिक मुद्रण
57. इंडोनेशिया की राष्ट्रीय समाचार एजेंसी है :
- (A) क्योदो (B) नोवोस्ती
(C) गरुड़ (D) अंतरा
58. विषम को अलग कीजिए :
- (A) प्रेम चोपड़ा (B) अनुपम खेर
(C) कंगना राणावत (D) पंकज कपूर

59. Mass society theory includes :
- (A) Large scale society (B) Atomised Public
(C) Centralised media (D) All of these
60. Who coined the term 'Global Village' ?
- (A) Marshall McLuhan (B) J. Baran
(C) Daniel Lerner (D) Dennis K. Davis
61. Who called Media as the Fourth Estate of democracy ?
- (A) Edmund Burke (B) Thomas Jefferson
(C) John Pilger (D) Alex Perry
62. In simple random sampling method, which is skipped :
- (A) numbers (B) data
(C) variables (D) repetition
63. Primary data means :
- (A) Relying on data collected by others
(B) Advertising researcher collecting data from research firms like AC Neilson
(C) Data collected from internet
(D) Data collected directly from the first-hand experience

59. जन समाज सिद्धांत है :

- (A) बड़े पैमाने पर समाज (B) परमाणु सार्वजनिक
(C) केंद्रीकृत मीडिया (D) ये सभी

60. 'वैश्विक गांव' शब्द को किसने बनाया है ?

- (A) मार्शल मैक्लुहान (B) जे. बरन
(C) डैनियल लर्नर (D) डेनिस के. डेविस

61. मीडिया को किसने लोकतंत्र की चौथी रियासत कहा है ?

- (A) एडमंड बर्क (B) थॉमस जेफरसन
(C) जॉन पाइलर (D) एलेक्स पेरी

62. सरल यादृच्छिक नमूना विधि में, जो छोड़ दिया है :

- (A) संख्या (B) डाटा
(C) वेरीएबल (D) पुनरावृत्ति

63. प्राथमिक डाटा का अर्थ है :

- (A) दूसरों के द्वारा एकत्र किए गए डाटा पर निर्भर करना
(B) विज्ञापन शोधकर्ता ए.सी. नील्सन जैसे शोध कंपनियों से डाटा एकत्र करते हैं
(C) इंटरनेट से एकत्रित डाटा
(D) ग्राहकों से प्रत्यक्ष रूप से डाटा इकट्ठा करने से पहले एकत्र किए गए अनुभव

64. The last stage of a PLC is :
- (A) maturity (B) decline
(C) introduction (D) growth
65. Which among the following is *not* a recommendation of Chanda Committee ?
- (A) To transform AIR into a corporation
(B) Separate DD from AIR
(C) Commercialisation of AIR
(D) None of the above
66. In the term CMYK, the term K refers to :
- (A) magenta (B) red
(C) yellow (D) black
67. Exaggeration and Sensationalism are associated with :
- (A) Black journalism (B) White journalism
(C) Yellow journalism (D) Ethical journalism
68. Community Radio Station started operating first in which of the following countries ?
- (A) Pakistan (B) Bangladesh
(C) India (D) Nepal

64. पीएलसी का अंतिम चरण है :

- (A) परिपक्वता (B) पतन
(C) परिचय (D) विकास

65. निम्नलिखित में से क्या चंदा समिति की सिफारिश नहीं है ?

- (A) एआईआर को एक निगम में बदलना
(B) डीडी को आकाशवाणी से अलग करना
(C) आकाशवाणी का व्यवसायीकरण
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

66. सीएमवायके शब्द में, 'के' किस संदर्भ में है ?

- (A) मैजेंटा (B) लाल
(C) पीला (D) काला

67. कौनसी पत्रकारिता अतिशयोक्ति और सनसनीखेज के साथ जुड़ी हुई है ?

- (A) काली पत्रकारिता (B) सफेद पत्रकारिता
(C) पीत पत्रकारिता (D) नैतिक पत्रकारिता

68. सामुदायिक रेडियो स्टेशन ने निम्न में से किस देश में पहला संचालन शुरू किया था ?

- (A) पाकिस्तान (B) बांग्लादेश
(C) भारत (D) नेपाल

69. The Press Information Bureau was established in :

- (A) 1919 (B) 1947
(C) 1948 (D) 1918

70. Prasar Bharti Corporation was constituted in :

- (A) 1995 (B) 1994
(C) 1998 (D) 1997

Directions (Q. Nos. 71 to 80) :

In the question given below are two statements labelled as Assertion (A) and Reasoning (R). In the context of two statements which one of the following is *correct* ?

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are true
(B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)
(C) (A) is true but (R) is false
(D) (A) is false but (R) is true

71. **Assertion (A) :**

The concepts of reliability and validity have different contextual meanings of qualitative data.

Reasoning (R) :

Over a period of time, the behaviour and perception the people have changed.

69. प्रेस सूचना ब्यूरो स्थापित किया गया था :

(A) 1919 में

(B) 1947 में

(C) 1948 में

(D) 1918 में

70. प्रसार भारती निगम का गठन कब हुआ ?

(A) 1995

(B) 1994

(C) 1998

(D) 1997

दिशानिर्देश (प्रश्न संख्या 71 से 80) :

नीचे दिए गए प्रश्नों में दो बयान हैं जो आकलन (A) और तर्क (R) के रूप में चिह्नित हैं। दो बयानों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन एक सही है ?

कोड :

(A) दोनों (A) और (R) सही हैं

(B) दोनों (A) और (R) सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है

(C) (A) सही है लेकिन (R) गलत है

(D) (A) गलत है लेकिन (R) सही है

71. आकलन (A) :

विश्वसनीयता और वैधता की अवधारणाओं के गुणात्मक डाटा के विभिन्न भिन्न अर्थ हैं।

तर्क (R) :

समय की अवधि में, व्यवहार और धारणा लोगों ने बदल दिया है।

72. **Assertion (A) :**

Cross media ownership in India is a reflection of global trend in the media industry.

Reasoning (R) :

The Indian Government is unable to withstand the pressure from multinational companies to legislate against media monopoly.

73. **Assertion (A) :**

The Indian media houses have lost their mission and vision relevant to a developing democracy.

Reasoning (R) :

The media managers are of present generation. They probably lack social responsibility.

74. **Assertion (A) :**

The concept of development communication has failed to take-off in our country.

Reasoning (R) :

Lack of Professional approach and people's interest for entertainment are responsible for the situation.

75. **Assertion (A) :**

Verbal language and photography are good examples of representation codes.

Reasoning (R) :

Both of them perform referential functions.

72. आकलन (A) :

भारत में पार मीडिया स्वामित्व मीडिया उद्योग में वैश्विक रुझान का प्रतिबिंब है।

तर्क (R) :

भारतीय सरकार मीडिया एकाधिकार के खिलाफ कानून बनाने के लिए बहुराष्ट्रीय कंपनियों के दबाव का सामना करने में असमर्थ है।

73. आकलन (A) :

भारतीय मीडिया हाउस ने एक विकासशील लोकतंत्र के लिए प्रासंगिक उनके मिशन और दृष्टि को खो दिया है।

तर्क (R) :

मीडिया प्रबंधक वर्तमान पीढ़ी के हैं। उनके पास सामाजिक जिम्मेदारी की कमी है।

74. आकलन (A) :

विकास संचार की अवधारणा हमारे देश में बंद करने में विफल रही है।

तर्क (R) :

व्यावसायिक एप्रोच की कमी और मनोरंजन के लिए लोगों की रुचि स्थिति के लिए जिम्मेदार है।

75. आकलन (A) :

मौखिक भाषा और फोटोग्राफी रिप्रेजेंटेशन कोड के अच्छे उदाहरण हैं।

तर्क (R) :

दोनों ही रेफरेन्शियल फंक्शन करते हैं।

76. **Assertion (A) :**

Social changes can take place under three main headings : economic, political and cultural.

Reasoning (R) :

Economic, political and cultural systems are interrelated to one other.

77. **Assertion (A) :**

Change in every culture would ultimately effect change in the value system.

Reasoning (R) :

Every culture is more or less integrated system of cultural goods. This integration creates a more or less integrated value system in that culture.

78. **Assertion (A) :**

After independence, India decided to follow the mixed economy.

Reasoning (R) :

It was based on the Soviet model of development and at the same time, it was the need of the hour to go for capitalism as well.

79. **Assertion (A) :**

Press Institute of India established in the year 1963. It organises seminars, workshops, conferences for journalism.

Reasoning (R) :

The objective of Press Institute of India is to promote good quality of work in the field of journalism.

76. आकलन (A) :

सामाजिक परिवर्तन तीन मुख्य शीर्षकों के तहत हो सकता है : आर्थिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक।

तर्क (R) :

आर्थिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक प्रणाली एक-दूसरे से जुड़े हुए हैं।

77. आकलन (A) :

हर संस्कृति में परिवर्तन अंततः मूल्य प्रणाली में परिवर्तन को प्रभावित करेगा।

तर्क (R) :

हर संस्कृति सांस्कृतिक वस्तुओं की अधिक या कम एकीकृत प्रणाली है। इस एकीकरण ने उस संस्कृति में अधिक या कम एकीकृत मूल्य प्रणाली बनाई है।

78. आकलन (A) :

आजादी के बाद, भारत ने मिश्रित अर्थव्यवस्था का पालन करने का निर्णय लिया।

तर्क (R) :

यह विकास के सोवियत मॉडल पर आधारित था और साथ ही पूँजीवाद के लिए जाने के लिए समय की भी जरूरत थी।

79. आकलन (A) :

भारतीय प्रेस संस्थान 1963 में स्थापित हुआ। यह पत्रकारिता के लिए सेमिनार, कार्यशालाओं, सम्मेलनों का आयोजन करता है।

तर्क (R) :

भारतीय प्रेस संस्थान का उद्देश्य पत्रकारिता के क्षेत्र में अच्छी गुणवत्ता के काम को बढ़ावा देना है।

80. **Assertion (A) :**

The print media in India is registering rise in circulation unlike developed countries. People are preferring Newspapers for News.

Reasoning (R) :

Increased literacy, awareness and expanding market have contributed for consolidation of print media.

81. Which one of the following streams is a tributary of the Chenab river ?

- (A) Bhadal (B) Tantgari
(C) Gaj (D) Bhaga

82. In which District of H.P. is the Rahala waterfall ?

- (A) Lahaul-Spiti (B) Kullu
(C) Shimla (D) Chamba

83. How many seats did the Congress Party win in Mandi District during the 2017 H.P. Assembly Elections ?

- (A) Three (B) Two
(C) One (D) None

84. According to 2011 census which district of H.P. recorded the highest growth in population during 2001-2011 (in percentage terms) ?

- (A) Kangra (B) Solan
(C) Sirmaur (D) Una

80. आकलन (A) :

भारत में प्रिंट मीडिया विकसित देशों के विपरीत प्रचलन में वृद्धि दर्ज कर रहा है। लोग समाचार के लिए समाचार-पत्रों को पसंद कर रहे हैं।

तर्क (R) :

साक्षरता में वृद्धि, जागरूकता और विस्तार बाजार ने प्रिंट मीडिया के समेकन के लिए योगदान दिया है।

81. निम्नलिखित में से कौनसी जलधारा चिनाब नदी की सहायक है ?

- (A) भादल (B) तांतगारी
(C) गज (D) भागा

82. रहाला जलप्रपात हि.प्र. के किस जिले में है ?

- (A) लाहौल-स्पीति (B) कुल्लू
(C) शिमला (D) चम्बा

83. हि.प्र. के 2017 के विधान सभा चुनाव में मण्डी जिले से काँग्रेस पार्टी ने कितनी सीटें जीती थीं ?

- (A) तीन (B) दो
(C) एक (D) एक भी नहीं

84. 2011 की जनगणना के अनुसार हि.प्र. के किस जिले में 2001-2011 के दौरान सबसे अधिक जनसंख्या वृद्धि दर्ज की गई (प्रतिशत में) ?

- (A) कांगड़ा (B) सोलन
(C) सिरमौर (D) ऊना

85. In which month is Sui Fair observed in Chamba Town of H.P. ?
- (A) March (B) April
(C) May (D) June
86. In which District of H.P. is Pin Valley National Park ?
- (A) Chamba (B) Shimla
(C) Kullu (D) Lahaul-Spiti
87. Which Buddhist monastery is also known as the Ajanta of the Himalayas ?
- (A) Guru Ghantal (B) Gemur
(C) Tabo (D) Khardang
88. With which royal court was painter Fattu associated ?
- (A) Chamba (B) Arki
(C) Bilaspur (D) Lambagraon
89. When was H.P. Lokayukta Act passed for the first time ?
- (A) 1971 (B) 1976
(C) 1983 (D) 1992
90. Which one of the following villages was the abode of Pahari Gandhi Baba Kanshi Ram ?
- (A) Dada Siba (B) Chintpurni
(C) Dhaliyara (D) Bangana

85. हि.प्र. के चम्बा शहर में सुई मेला किस महीने में मनाया जाता है ?
- (A) मार्च (B) अप्रैल
(C) मई (D) जून
86. पिन घाटी राष्ट्रीय पार्क हि.प्र. के किस जिले में है ?
- (A) चम्बा (B) शिमला
(C) कुल्लू (D) लाहौल-स्पीति
87. कौनसा बौद्ध मठ हिमालय का अजन्ता के नाम से भी जाना जाता है ?
- (A) गुरु घंटा (B) गेमुर
(C) ताबो (D) खारदांग
88. चित्रकार फत्तू चितेरा किस शाही दरबार से जुड़ा था ?
- (A) चम्बा (B) अर्की
(C) बिलासपुर (D) लाम्बाग्राओं
89. हि.प्र. में लोकायुक्त अधिनियम सबसे पहले कब पास हुआ ?
- (A) 1971 में (B) 1976 में
(C) 1983 में (D) 1992 में
90. पहाड़ी गांधी बाबा कांशी राम का आवास निम्नलिखित में से किस गांव में था ?
- (A) डाडा सिबा (B) चिन्तपूर्णी
(C) ढलियारा (D) बंगाणा

91. In which case did the Supreme Court of India declare the practice of triple Talaq among the Muslims as void and unconstitutional (in August 2017) ?
- (A) Nafeesa Begum Case (B) Sameera Begum Case
(C) Shayara Bano Case (D) Sultana Bano Case
92. Which of the following constitutes the boundary line between India and Pakistan ?
- (A) Durand Line (B) McMahan Line
(C) Radcliff Line (D) Wagha-Attari Line
93. According to 2011 census which state in India recorded the highest density of population ?
- (A) Uttar Pradesh (B) Odisha
(C) Bihar (D) Tamil Nadu
94. Which High Court in India has Jurisdiction over largest number of states ?
- (A) Bombay (B) Kerala
(C) Guwahati (D) Calcutta
95. Which Indian is popularly addressed as Mahamana ?
- (A) T. Prakasam (B) C.R. Das
(C) Annadurai (D) Madan Mohan Malaviya

91. किस केस में भारत के उच्चतम न्यायालय ने मुसलमानों में तीन तलाक के चलन को अमान्य और असंवैधानिक करार दिया (अगस्त 2017 में) ?
- (A) नफीसा बेगम केस (B) समीरा बेगम केस
(C) शायारा बानो केस (D) सुलताना बानो केस
92. निम्नलिखित में से कौनसी रेखा भारत और पाकिस्तान के बीच सीमा को निर्धारित करती है ?
- (A) डूरण्ड रेखा (B) मैकमाहोन रेखा
(C) रैंडक्लिफ रेखा (D) वाघा-आटारी रेखा
93. 2011 की जनगणना के अनुसार भारत के किस राज्य में जनसंख्या का घनत्व सर्वाधिक दर्ज किया गया ?
- (A) उत्तर प्रदेश (B) ओडिशा
(C) बिहार (D) तमिलनाडु
94. भारत के किस उच्च न्यायालय का अधिकार-क्षेत्र सबसे अधिक राज्यों पर है ?
- (A) बॉम्बे (B) केरल
(C) गुवाहाटी (D) कलकत्ता
95. किस भारतीय को लोक प्रचलन में महामना कहा जाता है ?
- (A) टी. प्रकासम (B) सी.आर. दास
(C) अन्नादुरई (D) मदन मोहन मालवीय

96. Which country's airline is called Garuda Airways ?
- (A) Indonesia (B) Bhutan
(C) Nepal (D) Cambodia
97. Where is the headquarters of Arab League ?
- (A) Riyadh (B) Tunis
(C) Ankara (D) Tripoli
98. To which century does St. Valentine belong in whose memory Valentine Day is observed ?
- (A) 3rd (B) 6th
(C) 8th (D) 10th
99. What is the approximate content of Nitrogen gas in the atmosphere ?
- (A) 28 percent (B) 38 percent
(C) 58 percent (D) 78 percent
100. Which strait lies between Andaman Sea and South China Sea ?
- (A) Dover Strait (B) Palk Strait
(C) Malacca Strait (D) Sunda Strait

96. किस देश की हवाई कम्पनी का नाम गरुड़ एयरवेज़ है ?

(A) इण्डोनेशिया

(B) भूटान

(C) नेपाल

(D) कम्बोडिया

97. अरब लीग का मुख्यालय कहाँ है ?

(A) रियाद

(B) ट्यूनिस्

(C) अंकारा

(D) त्रिपोली

98. संत वेलेंटाइन, जिनकी याद में वेलेंटाइन डे मनाया जाता है, किस सदी में हुए ?

(A) तीसरी

(B) छठी

(C) आठवीं

(D) दसवीं

99. वायुमण्डल में नाइट्रोजन गैस का अंश लगभग कितना है ?

(A) 28 प्रतिशत

(B) 38 प्रतिशत

(C) 58 प्रतिशत

(D) 78 प्रतिशत

100. अंडमान सागर और दक्षिण चीन सागर के बीच कौनसा जलडमरूमध्य (स्ट्रेट) है ?

(A) डोवर स्ट्रेट

(B) पाक स्ट्रेट

(C) मलक्का स्ट्रेट

(D) सुंडा स्ट्रेट