

This question paper contains 4 printed pages]

HPAS (M)—2014

HINDI LITERATURE

Paper I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 150

Note :— कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। अंतिम प्रश्न क्रमांक 10 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. साहित्यिक भाषा के रूप में ब्रजभाषा का महत्व क्या है ? ब्रजभाषा के क्षेत्र को ध्यान में रखते हुए विचार कीजिए। 30
2. खड़ीबोली हिंदी के विकास में महावीर प्रसाद द्विवेदी की भूमिका क्या है ? उन्नीसवीं शताब्दी के साहित्य और पत्रकारिता को ध्यान में रखते हुए विश्लेषण कीजिए। 30

P.T.O.

3. भक्तिकाल के उदय की सामाजिक और सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर विचार कीजिए। 30
4. आधुनिक साहित्य की मुख्य प्रवृत्तियाँ क्या हैं ? समीक्षा कीजिए। 30
5. आधुनिक हिंदी साहित्य के निर्माण में प्रेमचंद के योगदान पर एक विवेचनात्मक निबंध लिखिए। 30
6. "जयशंकर प्रसाद एक दार्शनिक कवि हैं।" भारतीय चिंतन-धारा को ध्यान में रखते हुए उपर्युक्त कथन पर विचार कीजिए। 30
7. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन में मुक्तिबोध के योगदान को आप किस रूप में देखते हैं ? विचार कीजिए। 30

8. समकालीन हिंदी कहानी की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं ?
विश्लेषण कीजिए। 30

9. हिंदी रंगमंच की समकालीन स्थिति पर विचार
कीजिए। 30

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

15×2=30

(क) चंदबरदाई।

(ख) विद्यापति।

(ग) घनानंद।

(घ) भारतेन्दु।

(च) निराला।

(छ) रामधारीसिंह दिनकर।

(ज) जैनेंद्र।

(झ) मोहन राकेश।

(ट) भीष्म साहनी।

(ठ) यथार्थवाद।